

\*\*\*\*\*

**ДЕТСКА ГРАДИНА № 92 "МЕЧТА"**  
**Р-Н "ПОДУЯНЕ", Ж.К. „ЛЕВСКИ" - Г,**  
**02/946-61-00; 02/ 946-77-19**  
**e-mail: [dq92@abv.bg](mailto:dq92@abv.bg)**

\*\*\*\*\*

**УТВЪРЖДАВАМ:**

Директор:

/Д. Николова/

Заповед № ЗД 20-20/15.09.2022 год.

**ПРОГРАМНА СИСТЕМА НА ДЕТСКАТА ГРАДИНА**  
**за учебната 2022/2023 г.**

### **ОБЩИ ПОЛОЖЕНИЯ**

- 1.** Настоящата програмна система се разработва в съответствие с чл. 70, ал. 1 и ал. 2 от ЗПУО, ДВ. бр. 79 от 13.10.2015 г., в сила от 15.09.2022 г.
- 2.** Програмната система е част от стратегията за развитието на детската градина.
- 3.** Програмната система е цялостна концепция за развитието на детето с подходи и форми на педагогическо взаимодействие, подчинени на обща цел.

### **ПРЕДМЕТ НА ПРОГРАМНАТА СИСТЕМА**

Програмната система урежда отношенията в ДГ № 92 „Мечта“, Сама по себе си тя включва участниците в образователния процес и разпознава детската личност като уникална.

Програмната система приема образованието като процес, който включва обучение, възпитание и социализация на децата от 2 до 7 годишна възраст.

Програмната система отчита образованието като национален приоритет и определя политиката на детската градина за повишаване качеството на образованието и прибиране и задържане на 5 и 6 годишните деца, с цел осигуряване на шанс за равен старт в училищното образование.

Програмната система организира учеща общност в детската градина и мотивира учителите да реализират в най – висока степен уменията си за създаване на учеща среда.

Програмната система утвърждава детската градина пред родителите и обществеността на гр. София като значима и необходима среда за пълноценното развитие на детето от предучилищна възраст.

Програмната система е цялостна концепция за развитието на детето с подходи и форми на педагогическо взаимодействие, подчинени на стратегическата цел на детската градина: **полагане на основите за учене през целия живот, като се осигурява личностно развитие на детето, като се отчита значението на играта за детето.**

### **ПОДХОДИ И ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ**

#### **1. ПОДХОДИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ**

За постигане на поставените цели детска градина №92 „Мечта“ използва:

- ✓ **Индивидуален подход** – съобразно личностните потребности на детето, в съответствие с особеностите, възможностите и нивото на развитие на детето.
- ✓ **Игрови подход.**
- ✓ **Хуманно-личностен подход** – поставяне на детето в центъра на цялостната дейност, уважение към личността и достойнството на човека.
- ✓ **Ситуационен подход** – включване на децата в разнообразни ситуации, които стимулират техните емоционални и познавателни преживявания.

## **2. ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАЙМОДЕЙСТВИЕ**

**Основна форма** на педагогическо взаимодействие е: педагогическата ситуация, която протича под формата на игра и се организира само в учебното време.

**Допълнителна форма** на педагогическо взаимодействие са: сутрешно раздвижване, дейност по избор, индивидуална работа, творчески игри, занимания по интереси, празници, развлечения, състезания, излети, викторини, подвижни и спортно-подготвителни игри. Организиран се с цел надграждане представите, уменията и отношенията на децата.

## **3. РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ФОРМИТЕ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАЙМОДЕЙСТВИЕ**

<b>ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ 1</b>	<b>I група</b>	<b>II група</b>	<b>III подг. група</b>	<b>IV подг. група</b>
	(15 – 20 мин.)	(15 – 20 мин.)	(20 – 30 мин.)	(20 – 30 мин.)
	Брой ПС	Брой ПС	Брой ПС	Брой ПС
1. Български език и литература	1	2	2	3
2. Математика	1	1	2	3
3. Околен свят	1	2	2	2
4. Изобразително изкуство	2	2	2	2
5. Музика	2	2	2	2

**Програмна система на детската градина**

6. Конструирани и технологии	1	1	2	2
7. Физическа култура	3	3	3	3
Минимален общ брой педагогически ситуации	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>17</b>
<b>Целодневна организация</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>17</b>
<b>Полудневна и почасова организация</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>17</b>

**СЕДМИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ОСНОВНИТЕ И ДОПЪЛНИТЕЛНИТЕ ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (3 – 4 г.)**

<b>ФОРМИ Времетраене</b>	<b>понеделник</b>	<b>вторник</b>	<b>сряда</b>	<b>четвъртък</b>	<b>петък</b>
<b>7.00 – 8.30 ДФ</b>	Прием на децата (сутрешно раздвижване, дейност по избор, индивидуална работа и др.)				
<b>8.30 - 9.00 ДФ</b>	Закуска (разговори, игри, ритуали, поздрав и др.)				
<b>9.00 – 9.20 ПС</b>	Околен свят	Математика	БЕЛ	Констр. и технологии	Изобразително изкуство
<b>9.20 – 10.00 ДФ</b>	(подвижни игри, творчески игри, занимания по интереси и др.)				
<b>10.00 – 10.20 ПС</b>	Физическа култура	Музика	Физическа култура	Музика	Физическа култура
<b>10.20 – 12.00 ДФ</b>	(дейност по избор, междинна подкрепителна закуска, игри на открито, разходки, закалителни процедури и др.)				
<b>12.00 – 12.30</b>	Обяд				
<b>13.00 - 15.00</b>	Следобеден сън (следобедна почивка)				
<b>15.30 – 15.45 ДФ</b>	(подвижни игри)				
<b>15.45 – 16.00</b>	Следобедна подкрепителна закуска				

**Програмна система на детската градина**

<b>16.00 – 18.30</b> <b>ДФ</b>	(игри, разходки, наблюдения, творчески дейности, дейности по избор и др.)				

**Методи за проследяване на постиженията** – педагогическо наблюдение, разговор, снемане на физическа дееспособност (по определени критерий и показатели), беседа.

**СЕДМИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ОСНОВНИТЕ И ДОПЪЛНИТЕЛНИТЕ ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЪВ ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 г.) – целодневна организация**

<b>форми</b>	<b>понеделник</b>	<b>вторник</b>	<b>сряда</b>	<b>четвъртък</b>	<b>петък</b>
<b>7.00 – 8.30</b> <b>ДФ</b>	Прием на децата (сутрешно раздвижване, дейност по избор, индивидуална работа и др.)				
<b>8.30 – 9.00</b> <b>ДФ</b>	Закуска (разговори, игри, ритуали, поздрав и др.)				
<b>9.00 – 9.20</b> <b>ПС</b>	Околен свят	БЕЛ	Математика	БЕЛ	Околен свят
<b>9.20 – 10.00</b> <b>ДФ</b>	(подвижни игри, творчески игри, занимания по интереси и др.)				
<b>10.00 – 10.20</b> <b>ПС</b>	Физическа култура	Музика	Физическа култура	Музика	Физическа култура
<b>10.20 – 12.00</b> <b>ДФ</b>	(дейност по избор, междинна подкрепителна закуска, игри на открито, разходки, закалителни процедури и др.)				
<b>12.00 – 12.30</b>	Обяд				
<b>13.00 – 15.00</b>	Следобеден сън (следобедна почивка)				
<b>15.30 – 15.45</b> <b>ДФ</b>	(подвижни игри)				
<b>15.45 – 16.00</b>	Следобедна подкрепителна закуска				

## Програмна система на детската градина

<b>16.00 – 16.30 ПС</b>	Изобразителноиз куство		Изобраз. изкуство		Констр. и технологии
<b>16.30-18.30 ДФ</b>	(игри, разходки, наблюдения, творчески дейности, ателиета и др.)				

**Методи за проследяване на постиженията** – педагогическо наблюдение, разговор, снемане на физическа дееспособност (по определени критерий и показатели), беседа.

### **СЕДМИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ОСНОВНИТЕ И ДОПЪЛНИТЕЛНИТЕ ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В ПОДГОТВИТЕЛНА ТРЕТА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (5 – 6 г.)**

<b>форми</b>	<b>понеделник</b>	<b>вторник</b>	<b>сряда</b>	<b>четвъртък</b>	<b>петък</b>
<b>7.00 – 8.30 ДФ</b>	Прием на децата (сутрешно раздвижване, дейност по избор, индивидуална работа и др.)				
<b>8.30 - 9.00 ДФ</b>	Закуска (разговори, игри, ритуали, поздрав и др.)				
<b>9.00 – 9.30 ПС</b>	Околен свят	БЕЛ	Математ.	БЕЛ	Околен свят
<b>9.30 – 9.45 ДФ</b>	(игри )				
<b>9.45 – 10.15 ПС</b>	Физическа култура	Музика	Физическа култура	Музика	Физическа култура
<b>10.15 – 10.30 ДФ</b>	Междинна подкрепителна закуска (игри )				
<b>10.30 – 11,00</b>	Допълнителни педагогически дейности	Допълнит. педагог. дейности	Допълнит. педагог. дейности	Допълнит. педагог. дейности	Допълнителни педагогически дейности
<b>11.00 – 12.30 ДФ</b>	(игри, разходки, наблюдения на открито, дейности по ателиета и др.)				
<b>12.30 – 13.00</b>	Обяд				
<b>13.00 – 15.00</b>	Следобедна почивка (следобеден сън)				
<b>15.00 – 15.15 ДФ</b>	(подвижни игри)				
<b>15.15 – 15.30</b>	Следобедна подкрепителна закуска				

## Програмна система на детската градина

<b>15.30 – 16.00</b> <b>ПС</b>	Изобразително изкуство	Конструир.и технологии	Конструир.и технологии	Математика	Изобразително изкуство
<b>16.00 – 18.30</b> <b>ДФ</b>	(творчески игри, игри с правила, дейност по ателиета, разходки и др.)				

**Методи за проследяване на постиженията** – педагогическо наблюдение, разговор, снемане на физическа дееспособност (по определени критерий и показатели), беседа.

### **СЕДМИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ОСНОВНИТЕ И ДОПЪЛНИТЕЛНИТЕ ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (6 – 7 г.)**

<b>форми</b>	<b>понеделник</b>	<b>вторник</b>	<b>сряда</b>	<b>четвъртък</b>	<b>петък</b>
<b>7.00 – 8.30</b> <b>ДФ</b>	Прием на децата (сутрешно раздвижване, дейност по избор, индивидуална работа и др.)				
<b>8.30 - 9.00</b> <b>ДФ</b>	Закуска (разговори, игри, ритуали, поздрав и др.)				
<b>9.00 – 9.30</b> <b>ПС</b>	Околен свят	БЕЛ	Математика	БЕЛ	Околен свят
<b>9.30 – 9.45 - ДФ</b>	(игри и др. )				
<b>9.45 – 10. 15</b> <b>ПС</b>	Физическа култура	Музика	Констр. и технологии	Музика	Физическа култура
<b>10.15 – 10.30</b> <b>ДФ</b>	Междинна подкрепителна закуска (игри )				
<b>10.30 – 11.00</b> <b>ПС</b>	Допълнителни педагогически дейности	Допълнителн и педагогическ и дейности	БЕЛ	Допълнителн и педагогическ и дейности	Допълнителни педагогически дейности
<b>11.00 – 12.30</b> <b>ДФ</b>	(игри, разходки, наблюдения на открито, дейности по ателиета, експерименти и др.)				
<b>12.30 – 13.00</b>	Обяд				
<b>13.00 – 15.00</b>	Следобедна почивка (следобеден сън)				
<b>15.00 – 15.15</b> <b>ДФ</b>	(подвижни игри)				
<b>15.15 – 15.30</b>	Следобедна подкрепителна закуска				

## Програмна система на детската градина

<b>15.30 – 16.00</b>	Изобразително изкуство	Констр.и технологии	Физическа култура	Математика	Изобразит. изкуство
<b>16.00 – 18.30</b> <b>ДФ</b>	(творчески игри, игри с правила, дейност по ателиета, разходки, проектни дейности и др.)				

**Методи за проследяване на постиженията** – педагогическо наблюдение, разговор, снемане на физическа дееспособност (по определени критерий и показатели), беседа.

### **ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВСЯКА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА**

Съобразно седмичното разписание по групи, учителите сами изработват тематично разпределение по месеци и седмици по отделните образователни направления, определят темите за постигане на отделните компетентности като очаквани резултати от обучението, както и методите и формите за проследяване на постиженията на децата. Учителите на групи сами определят методите на педагогическо взаимодействие, съобразно интересите на децата и спецификата на образователната среда.

- Тематично разпределение за първа група – Приложение № 1
- Тематично разпределение за втора група – Приложение № 2
- Тематично разпределение за трета група – Приложение № 3
- Тематично разпределение за четвърта група – Приложение № 4

### **МЕХАНИЗЪМ ЗА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МЕЖДУ УЧАСТНИЦИТЕ В ПРЕДУЧИЛИЩНОТО ОБРАЗОВАНИЕ**

- 1.** Предучилищното образование, като процес на възпитание, социализация и обучение на децата, се осъществява при взаимодействие и сътрудничество с родителите.
- 2.** Родителите са участници и партньори в предучилищното образование заедно с децата, учителите, директорите и другите педагогически специалисти.
- 3.** Сътрудничеството и взаимодействието между учителите, директорите и другите педагогически специалисти и родителите създават условия за постигане на целите по чл. 5 от Закона за предучилищното и училищното образование, както и за формиране на положително отношение към детската градина и училището.
- 4.** Сътрудничеството и взаимодействието между родителите и детската градина се осъществяват чрез:



## Програмна система на детската градина

- индивидуални срещи в удобно за двете страни време;
  - родителски срещи;
  - присъствие и участие на родителите в процеса на предучилищното образование – открити практики, изложби, тренинг, тържества, празници, развлечения, състезания, ден на отворени врати;
  - други форми за комуникация – сайт на детската градина, информационно табло за родители, дискусии, консултативен кабинет.
- 5. Учители и непедagogически персонал – наставничество, взаимен обмен на информация, вътрешна квалификация, екипност, консултации, открити врати и др.**

### Приложение № 1

#### Примерно тематично разпределение за първа възрастова група

Месец	Тема	Образователно направление и образователно ядро	Очаквани резултати
1	2	3	4
<b>септември</b> 2 учебни седмици	Есен	<b>БЕЛ</b> Свързана реч  Възприемане на литературно произведение	– назовава пълното си собствено име и възрастта си – използва общоприети изрази при запознаване;  – разбира съдържанието на кратки литературни произведения;
		<b>Математика</b> Количествени отношения	– сравнява две групи с до три предмета по определен признак – цвят; – добива конкретни представи за цвят;
		<b>Околен свят</b> Самоутвърждаване и общуване с околните  Социална и здравословна среда	– описва себе си, като назовава името си, посочва близките си и приятелите си;  – споделя играчки и пособия с деца; – използва игрови средства при общуването;
		<b>Конструирание и технологии</b> Конструирание и моделиране	– съгва с помощта на учителя хартия/картон; – възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел; – конструира с еднородни конструктивни елементи;
		<b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техники	– рисува хоризонтални, вертикални и наклонени линии с молив, флумастери и маслен пастел; – манипулира с пластичен материал – пластилин;
		<b>Музика</b> Възприемане  Възпроизвеждане  Музика и игра	– разпознава визуално музикалния инструмент акордеон;  – изучава и пее кратка песен;  – проявява интерес към музиката; – изпълнява ритмични движения в кръг, хванати за ръце; – преживява настроението от игрите;
		<b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност  Игрова двигателна дейност  Физическа дееспособност	– придвижва се самостоятелно и организирано в група към предварително определени ориентири; – има позитивно отношение към съвместни двигателни действия;  – изпълнява естествено-приложни движения в подвижни игри;  – изпълнява физически упражнения, които въздействат на развитието на различни мускулни групи; – включва се в различни двигателни дейности;

## Програмна система на детската градина

октомври 4 учебни седмици	Есента и животните	<b>БЕЛ</b> Речник  Свързана реч  Възприемане на литературно произведение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познава и назовава имената на играчки и предмети от близкото обкръжение;</li> <li>- назовава отделни характеристики на играчките, с които играе;</li> <li>- описва отделни характеристики на играчките, с които играе;</li> <li>- участва в кратък диалог и разговор;</li> <li>- възприема съдържанието на кратки приказки;</li> <li>- назовава основни герои в литературното произведение;</li> </ul>
		<b>Математика</b> Количествени отношения  Равнинни фигури	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формира умения да различава едно и много;</li> <li>- определя принадлежност или непринадлежност на даден предмет към група;</li> <li>- определя и назовава количества от предмети с числата едно и две;</li> <li>- сравнява две групи с до три предмета по определен признак – вид;</li> <li>- добива представа за геометричната фигура кръг;</li> <li>- назовава предмети с кръгла форма;</li> </ul>
		<b>Околен свят</b> Светът на природата и неговото опазване  Самоутвърждаване и общуване с околните	<ul style="list-style-type: none"> <li>- назовава и разпознава плодове и зеленчуци;</li> <li>- назовава промените в сезона есен – слънце, дъжд;</li> <li>- изразява привързаност към членовете на семейството си;</li> <li>- взема участие в игри, играе с радост и удоволствие;</li> <li>- демонстрира предпочитание към определени играчки;</li> </ul>
		<b>Конструирание и технологии</b> Грижи и инициативност  Конструирание и моделиране	<ul style="list-style-type: none"> <li>- има представа за видовете дрехи и тяхното предназначение;</li> <li>- облича се и се съблича с помощта на възрастен;</li> <li>- има представа за изискванията за чистота;</li> <li>- възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел;</li> <li>- сгъва с помощта на учителя хартия/картон по диагонал и двукратно прегъване;</li> </ul>
		<b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техники  Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисува хоризонтални, вертикални и наклонени линии с разредени темперни бои, моливи и флумастери;</li> <li>- манипулира с пластичен материал – пластилин;</li> <li>- разточва, извива и слепва пластичен материал;</li> <li>- апликира образ, като използва готови изрязани форми;</li> <li>- има представа за характерните особености на изобразяваните обекти;</li> <li>- създава образи от различни по големина части;</li> </ul>
		<b>Музика</b> Възпроизвеждане  Възприемане  Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научава и пее песни с различно темпо;</li> <li>- преживява настроението в песните;</li> <li>- разпознава визуално музикален инструмент;</li> <li>- пее научени кратки песни;</li> <li>- изпълнява ритмични движения;</li> </ul>
		<b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност	<ul style="list-style-type: none"> <li>- придвижва се самостоятелно с ходене и бягане, организирано в група, като изпълнява прости команди от страна на учителя;</li> <li>- бяга в коридор до определена цел;</li> <li>- разбира и има елементарни представи от изходни движения;</li> <li>- има елементарни представи за различен строй (разпръснат; кръг; колона);</li> <li>- има емоционална удовлетвореност от изпълненията на различни движения;</li> <li>- подскача с два крака от място и с придвижване;</li> <li>- скача на дължина от място;</li> <li>- скача от високо на ниско и за достигане на предмет, намиращ се на високо;</li> <li>- придвижва се чрез свободно лазене от колянна опора към предварително определен ориентир и се провира под въже;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

		Игрова двигателна дейност	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изпълнява естествено-приложни движения в подвижни игри;</li> <li>- движи се и играе безопасно на детската площадка;</li> </ul>
ноември 4 учебни седмици	Есента и растенията	<p><b>БЕЛ</b> Граматически правилна реч</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p> <p>Речник</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение</p> <p>Звукова култура</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образува правилно единствено и множествено число на думи;</li> <li>- използва кратки прости изречения;</li> <li>- назовава основни герои в литературното произведение;</li> <li>- възприема образи и действия, описани в творбата;</li> <li>- произнася думите правилно в описанието на играчката;</li> <li>- наизустява според възможностите си стихотворение;</li> <li>- показва емоционално отношение;</li> <li>- изговаря отчетливо думите;</li> <li>- слухово възприема, повтаря и изговаря правилно думите в речта;</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Равнинни фигури</p> <p>Количествени отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- добива представа за геометричните фигури кръг и квадрат;</li> <li>- назовава предмети с кръгла и квадратна форма;</li> <li>- сравнява две групи с до три предмета чрез налагане, прилагане и установяване на отношението „толкова, колкото“;</li> <li>- различава и назовава количества от предмети с числата едно и две;</li> </ul>
		<p><b>Околен свят</b> Социална и здравословна среда</p> <p>Културни и национални ценности</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познава средства за хигиена и начини за използването им;</li> <li>- назовава лични празници, изразява удовлетвореност от празника;</li> <li>- разпознава образа си и назовава пола си;</li> <li>- назовава домашни животни и техните малки – коте, куче, пиленце и др.;</li> </ul>
		<p><b>Конструирание и технологии</b> Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструирание и моделиране</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- има представа за материала хартия/картон;</li> <li>- лепи хартиени ленти върху лист;</li> <li>- има представа за природни материали – забождане;</li> <li>- възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел;</li> <li>- конструира с еднородни конструктивни елементи;</li> </ul>
		<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразително творчество</p> <p>Изобразителни материали и техники</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- има представа за характерните особености на изобразявания предмет;</li> <li>- създава образи от различни по форма части;</li> <li>- избира средства за изобразяване – цветни моливи и маслен пастел;</li> <li>- рисува хоризонтални, вертикални и наклонени линии с моливи и флумастери;</li> <li>- ритмично рисува хоризонтални и вертикални линии с водни бои;</li> <li>- нанася цветни петна с върха на обла четка;</li> </ul>
		<p><b>Музика</b> Възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- възприема и разпознава настроение, изразено с музиката;</li> <li>- разпознава визуално музикален инструмент;</li> <li>- възприема характера на музиката;</li> <li>- изучава и пее кратки научени песни;</li> <li>- марширува на подходяща музика;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

		Музика и игра	
		<p><b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- придвижва се чрез бягане в права посока (колони, редици);</li> <li>- редува бягане с ходене;</li> <li>- търкаля гумена топка с една или две ръце между деца в кръг;</li> <li>- търкаля плътна топка с две ръце напред към определена цел;</li> <li>- придвижва се чрез свободно лазене от колянна опора;</li> <li>- ходене и бягане в различни посоки;</li> <li>- подскача с два крака на място и с придвижване напред и в зигзаг;</li> <li>- лазене от колянна опора;</li> <li>- изпълнява естествено-приложни движения в подвижни игри;</li> <li>- проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност;</li> <li>- проявява интерес към елементи от различни спортове;</li> <li>- изпълнява дейности, характерни за различни спортове (бързо ходене, бягане в коридора);</li> </ul>
декември 4 учебни седмици	В очакване на Дядо Коледа	<p><b>БЕЛ</b> Звукова култура</p> <p>Свързана реч</p> <p>Речник</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изговаря отчетливо думите;</li> <li>- слухово възприема, повтаря и изговаря правилно думите в речта;</li> <li>- назовава имената на членовете на семейството си;</li> <li>- разбира общоприети изрази за пресъздаване на празника;</li> <li>- назовава имената на хора и предмети от близкото обкръжение в кратък описателен текст с елементарен сюжет;</li> <li>- разбира съдържанието на кратко литературно произведение, като определя основните герои в разказа;</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Пространствени отношения</p> <p>Количествени отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определя мястото на предмет спрямо собственото си положение;</li> <li>- разпознава отношенията горе-долу, отпред-отзад;</li> <li>- сравнява количества на две предметни групи чрез налагане, прилагане и установяване на отношението „толкова, колкото“;</li> </ul>
		<p><b>Околен свят</b> Социална и здравословна среда</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p> <p>Културни и национални ценности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различава сградите на дома и детската градина;</li> <li>- назовава типични признаци на времето, характерни за сезона;</li> <li>- демонстрира готовност и желание за участие в коледните празници;</li> <li>- съпреживява настроението на близки и приятели;</li> <li>- проявява готовност и желание за участие в игри – украса на коледна елха;</li> </ul>
		<p><b>Конструирание и технологии</b> Грижи и инициативност</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструирание и моделиране</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подрежда прибор и салфетка за хранене по указание;</li> <li>- има представа за изискванията за безопасност и чистота;</li> <li>- приема сътрудничество с деца и възрастни;</li> <li>- различава приборите за храна: чаша, чиния, вилица, лъжица;</li> <li>- има представа за материала хартия;</li> <li>- сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел;</li> <li>- промушва конци през отвор;</li> <li>- включва изработени играчки в игрови дейности;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

		<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техники</p> <p>Художествено възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ритмично рисува вертикални и наклонени линии с водни бои;</li> <li>– манипулира с пластичен материал – пластилин;</li> <li>– апликира образ, като използва готово изрязани кръгли форми;</li> <li>– създава образи от различни по форма и цвят части;</li> <li>– ритмично рисува хоризонтални и вертикални и наклонени линии с разредени темперни бои;</li> <li>– познава и назовава обекти и характерните им признаци;</li> <li>– особености при разглеждането на илюстрации и произведения на народното творчество;</li> <li>– избира средства за изобразяване на обекти;</li> </ul>
		<p><b>Музика</b> Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– научава кратка песен;</li> <li>– пее научена кратка песен;</li> <li>– изпълнява ритмични движения в кръг, хванати за ръце;</li> <li>– проявява емоционално отношение към подготовката за коледните празници;</li> </ul>
		<p><b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– скача на дължина от място с два крака;</li> <li>– търкаля гумена топка с две ръце напред към определена от учителя цел;</li> <li>– катери се по наклонена и вертикална стълба (катурушка), като стъпва с два крака на всяко напречно стъпало;</li> <li>– хвърля отдолу плътна топка (1кг) с две ръце;</li> <li>– изпълнява физически упражнения без уред, които въздействат за развитието на определени мускулни групи;</li> <li>– включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност;</li> <li>– изпълнява естествено-приложни движения в подвижни игри, проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата дейност;</li> <li>– играе безопасно в групата;</li> </ul>
януари 4 учебни седмици	Зима	<p><b>БЕЛ</b> Граматически правилна реч. Свързана реч</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– използва кратки прости изречения в описателен текст по картина;</li> <li>– разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията (поздрави, благодарности);</li> <li>– възприема кратки стихчета;</li> <li>– наизустява според възможностите си цялостно или част от кратки стихчета;</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Количествени отношения</p> <p>Времени отношения</p> <p>Пространствени отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнява две групи с до три предмета чрез налагане и прилагане;</li> <li>– различава и назовава количества от предмети с числата едно и две;</li> <li>– разпознава и назовава ден и нощ;</li> <li>– определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение;</li> <li>– познава основните посоки – горе, долу;</li> </ul>
	<p><b>Околен свят</b> Социална и здравословна среда</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познава професии, свързани с грижите за децата в детската градина;</li> <li>– взема участие в игри на открито със сняг;</li> <li>– демонстрира предпочитания към съиграчи;</li> <li>– описва и назовава облеклото си според сезона;</li> <li>– назовава домашни животни;</li> <li>– наблюдава домашни животни в близката среда;</li> </ul>	
	<p><b>Конструирание и технологии</b> Конструирание и моделиране</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел;</li> </ul>	

## Програмна система на детската градина

		Грижи и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> <li>– конструира с дървени конструктивни елементи;</li> <li>– подрежда прибор и салфетка за хранене по указание;</li> <li>– приема сътрудничество с деца и възрастни;</li> <li>– има представа за изискванията за безопасност и чистота – миене на зъби;</li> </ul>
		<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразително творчество</p> <p>Изобразителни материали и техники</p> <p>Художествено възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– създава образи от различни по големина части, като използва еднослойна техника;</li> <li>– има представа за характерните особености на човешката фигура;</li> <li>– ритмично рисува хоризонтални, вертикални и наклонени линии с цветни моливи, пастел и водни бои;</li> <li>– манипулира с пластичен материал – пластилин, като комбинира кръгли форми;</li> <li>– нанася цветни петна с върха на обла четка;</li> <li>– познава и назовава обекти при разглеждането на картини;</li> </ul>
		<p><b>Музика</b> Възприемане</p> <p>Музика и игра</p> <p>Възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разпознава визуално и слухово музикални инструменти – акордеон и тъпан;</li> <li>– проявява емоционално предпочитание към определен инструмент;</li> <li>– възприема музика с различна динамика и темпо;</li> <li>– изпълнява ритмични движения, свързани с музика;</li> <li>– изучава кратка песен;</li> <li>– пее научена кратка песен;</li> </ul>
		<p><b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– придвижва се чрез странично ходене стъпка по стъпка по дебело въже, поставено на земята в права линия;</li> <li>– търкаля голяма снежна топка групово с две ръце;</li> <li>– придвижва се чрез бягане в различни посоки;</li> <li>– проявява емоционална удовлетвореност от естествено приложната двигателна дейност;</li> <li>– придвижва се чрез ходене с малки крачки и на пръсти с различни положения и движения на ръцете;</li> <li>– търкаля и хвърля нагоре и напред снежни топки;</li> <li>– проявява интерес към елементи от футбола;</li> <li>– проявява емоционална удовлетвореност от игра с топка;</li> <li>– изпълнява дейност с естествено-приложен и оздравителен характер (спускане с шейна);</li> <li>– умее да тегли и бута шейна по наклонена плоскост;</li> <li>– проявява желание да изпълнява дейности, свързани с преодоляване на естествени или изкуствени препятствия;</li> <li>– включва се в организирана двигателна дейност на открито при зимни условия;</li> </ul>
<b>Февруари</b> 3 учебни седмици	Снежни игри	<p><b>БЕЛ</b> Звукова култура</p> <p>Свързана реч</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изговаря отчетливо думи в общия поток на речта;</li> <li>– назовава отделни характеристики на играчките, с които играе;</li> <li>– назовава основния герой в литературно произведение;</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Количествени отношения</p> <p>Измерване</p> <p>Пространствени отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сравняване количества на две предметни групи чрез налагане, прилагани и установяване на отношенията „толкова, колкото“;</li> <li>– определя равни по височина предмети; познава пространствените измервания на обектите по височина;</li> <li>– определя мястото на предмет спрямо собственото си положение;</li> <li>– разпознава пространствените отношения отпред-отзад;</li> </ul>
	<p><b>Околен свят</b></p>		

## Програмна система на детската градина

		Светът на природата и неговото опазване	<ul style="list-style-type: none"> <li>– назовава домашни животни и птици;</li> <li>– реагира емоционално на поведенчески прояви на домашните животни и птици;</li> </ul>
		Културни и национални ценности	– демонстрира готовност и се включва с желание в подготовката на празника Баба Марта;
		<b>Конструирани и технологии</b> Грижи и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> <li>– приема сътрудничество с деца и възрастни;</li> <li>– има представа за изискванията за безопасност и чистота;</li> </ul>
		Обработване на материали, съединяване и свързване	<ul style="list-style-type: none"> <li>– промушва прежда през отвор;</li> <li>– възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел;</li> <li>– има представа за материала хартия;</li> <li>– включва изработени играчки в игрови дейности;</li> </ul>
		Конструирани и моделиране	– сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел;
		<b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ритмично рисува хоризонтални, вертикални и наклонени линии;</li> <li>– манипулира с пластичен материал, като моделира предмети чрез точкуване, гравирание или налепване;</li> <li>– избира средства на изобразяване;</li> <li>– има представа за характерните особености на човешката фигура;</li> <li>– създава образци от различни по форма, големина и цвят части;</li> </ul>
		<b>Музика</b> Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучава кратка песен;</li> <li>– пее научена кратка песен;</li> </ul>
		Музика и игра	– изпълнява ритмични движения в кръг и редица;
		<b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност	<ul style="list-style-type: none"> <li>– подскача с два крака на място и с придвижване;</li> <li>– придвижва се чрез ходене с големи крачки;</li> <li>– хвърляне на гумена топка с две ръце отдолу към партньор;</li> </ul>
		Игрова двигателна дейност	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявява двигателна активност;</li> <li>– проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност;</li> <li>– изпълнява естествено-приложни движения в подвижните игри;</li> </ul>
		Спортно-подготвителна двигателна дейност	– проявява интерес към елементи от баскетбола –хвърляне в цел;
<b>март</b> 4 учебни седмици	Пролет	<b>БЕЛ</b> Пресъздаване на литературно произведение	– наизустява според възможностите си цяло стихотворение;
		Граматически правилна реч	– образува правилно единствено и множествено число на думите;
			– съставя и употребява в речта си прости изречения;
			– изговаря отчетливо думи и звукосъчетания;
		<b>Звукова култура</b>	
		<b>Математика</b> Количествени отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различава и назовава количества от предмети с числото три;</li> <li>– сравняване количества на две предметни групи чрез налагане, прилагане и установяване на отношенията „толкова, колкото“;</li> <li>– различава едно и много в редицата;</li> <li>– определя принадлежност или непринадлежност на даден предмет към група;</li> </ul>
		<b>Околен свят</b> Културни и национални ценности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знае името на страната си;</li> <li>– назовава цветовете на националното знаме;</li> </ul>
		Самоутвърждаване и общуване с околните	<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрира готовност и желание за участие в празници и игри;</li> <li>– изразява привързаност към членове на семейството си;</li> </ul>
		<b>Конструирани и технологии</b> Конструирани и моделиране	– възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел;

## Програмна система на детската градина

		Обработване на материали, съединяване и свързване	<ul style="list-style-type: none"> <li>- има представа за материала хартия;</li> <li>- нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел;</li> <li>- възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел;</li> <li>- залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел;</li> <li>- сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел;</li> </ul>
		<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техники</p> <p>Художествено възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ритмично рисува хоризонтални, вертикални и наклонени линии с водни бои;</li> <li>- оцветява образци чрез зашриховане с графичен материал;</li> <li>- манипулира с пластичен материал, като моделира предмети чрез точкуване, гравирание или налепване, сплескване и вдлъбване;</li> <li>- апликира образи, като използва готово изрязани кръгли форми;</li> <li>- нанася цветни петна с четка, дунапрен и други;</li> <li>- познава и назовава обекти при разглеждането на картини;</li> </ul>
		<p><b>Музика</b> Музика и игра</p> <p>Възпроизвеждане</p> <p>Възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изпълнява ритмични движения в кръг и редица;</li> <li>- ориентира се в спецификата на фолклорните празници и обичаи;</li> <li>- изучава кратки песни;</li> <li>- изпълнява кратки песни;</li> <li>- слуша и възприема музикално произведение, изпълнено от оркестър;</li> <li>- разпознава визуално и слухово според възможностите си, музикални инструменти, включени в оркестър;</li> </ul>
		<p><b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- придвижване чрез бягане към определен ориентир и посока;</li> <li>- изпълнява дейност катерене и проявява желание за преодоляване на естествени препятствия;</li> <li>- катери се по вертикална стълба, като стъпва с два крака на всеки напречник;</li> <li>- придвижва се чрез подскоци с два крака;</li> <li>- придвижва се чрез свободно лазене от колянна опора в зигзаг;</li> <li>- изпълнява равновесно ходене по пейка;</li> <li>- придвижва се с ходене с малки крачки с различни положения на ръцете (встрани и напред);</li> <li>- изпълнява дейност с естествено-приложен и оздравителен характер (туристическо ходене);</li> <li>- изпълнява естествено-приложни движения в подвижни игри;</li> <li>- лазене от колянна опора към ориентир в права посока;</li> <li>- хвърляне на топка в хоризонтална цел отдолу;</li> <li>- бягане в различни посоки, редувано с ходене;</li> </ul>
април 3 учебни седмици	Пролетна разходка	<p><b>БЕЛ</b> Възприемане на литературно произведение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- възприема кратка приказка и показва емоционално отношение към героите;</li> <li>- разбира съдържанието на приказката;</li> <li>- различава в литературното произведение начало и край в приказката;</li> <li>- назовава основни герои;</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Равнинни фигури</p> <p>Количествени отношения</p> <p>Пространствени отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- добива представа за геометричната фигура триъгълник;</li> <li>- избира предмети с триъгълна форма;</li> <li>- брой до три;</li> <li>- сравнява две предметни групи и ги назовава;</li> <li>- определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение;</li> <li>- познава основните посоки – горе, долу;</li> </ul>



## Програмна система на детската градина

		<p><b>Околен свят</b> Социална и здравословна среда</p> <p>Културни и национални ценности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знае правилата за пътуване в автомобил, като използва детско столче;</li> <li>- взема участие в игри, като назовава игрови средства и правила;</li> <li>- демонстрира готовност и желание за участие в подготовката на празника Великден;</li> <li>- фолклорни игри;</li> </ul>
		<p><b>Конструирани и технологии</b> Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструирани и моделиране</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- има представа за материала хартия и природни материали;</li> <li>- къса хартия на ленти;</li> <li>- сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел;</li> <li>- възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел;</li> <li>- конструира с разнородни конструктивни елементи;</li> <li>- включва изработени играчки в игрови дейности;</li> </ul>
		<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техники</p> <p>Изобразително творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ритмично рисува хоризонтални и вертикални линии с графичен материал;</li> <li>- манипулира с пластичен материал, като моделира предмети чрез разточване, овалване или налепване;</li> <li>- апликира образи, като използва готови изрязани форми върху цветна основа;</li> <li>- създава образи от различни по цвят части;</li> <li>- има представа за характерните особености на изобразяваните обекти, като отбелязва прилики и разлики;</li> </ul>
		<p><b>Музика</b> Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучава кратка песен;</li> <li>- пее научена кратка песен;</li> <li>- изпълнява ритмични движения в кръг и редица – хванати за ръце и един за друг;</li> </ul>
		<p><b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- придвижва се самостоятелно и групово без водач в определена от учителя посока;</li> <li>- изпълнява естествено-приложни движения в организирани подвижни игри;</li> <li>проявява интерес към елементи от различни спортове (баскетбол, футбол);</li> <li>- изразява емоционална удовлетвореност от изпълненията на конкретни елементи от различни спортове;</li> <li>- изпълнява физически упражнения без уреди, които въздействат върху развитието на определени мускулни групи;</li> </ul>
<p><b>май</b> 4 учебни седмици</p>	<p>Вълшебства за деца</p>	<p><b>БЕЛ</b> Свързана реч</p> <p>Речник</p> <p>Граматически правилна реч</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение (проследяване постиженията на децата)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разбира и употребява изрази за вежливост в конкретната ситуация – „моля“, „благодаря“, „извинявай“;</li> <li>- назовава имената на приятелите в обкръжаващата го среда;</li> <li>- назовава имената на хора и приятели от близкото обкръжение;</li> <li>- съставя и употребява в речта си прости изречения;</li> <li>- участва в разговор по картина;</li> <li>- възприема съдържанието на приказката;</li> <li>- определя основни герои в приказката;</li> <li>- преразказва приказката;</li> <li>- изразява отношението си към постъпките на героите;</li> <li>- играе избрани роли от произведението;</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Равнинни фигури</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- има представа за геометричните фигури кръг и квадрат;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

	<p>Времеви отношения</p> <p>Пространствени отношения</p> <p>Количествени отношения (проследяване на постиженията на децата)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- избира предмети с кръгла, квадратна и триъгълна форма;</li> <li>- има представа за годишните сезони;</li> <li>- определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение;</li> <li>- познава основните посоки – горе, долу, отпред, отзад;</li> <li>- различава едно и много;</li> <li>- брой до три;</li> </ul>
	<p><b>Околен свят</b> Светът на природата и неговото опазване</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните (проследяване постиженията на децата)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- назовава животни (таралеж, мравка, калинка и др.), наблюдава други животни в близката среда;</li> <li>- наблюдава типични характеристики на пролетното време;</li> <li>- взема участие в игри като демонстрира радост и удоволствие;</li> <li>- посочва това, което харесва или не харесва;</li> </ul>
	<p><b>Конструирани и технологии</b> Грижи и инициативност</p> <p>Техника</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструирани и моделиране (проследяване постиженията на децата)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- има представа за видовете дрехи и тяхното подреждане;</li> <li>- подрежда прибор и салфетка за хранене по указание;</li> <li>- има представа за изискванията за безопасност и чистота;</li> <li>- приема сътрудничество с деца и възрастни;</li> <li>- различава приборите за храна: чаша, чиния, вилица, лъжица;</li> <li>- различава инструменти, които използва в своята дейност – молив и четка;</li> <li>- има представа за природни материали и хартия;</li> <li>- възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел;</li> <li>- сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел;</li> <li>- къса хартия на ленти;</li> </ul>
	<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техники</p> <p>Изобразително творчество (проследяване постиженията на децата)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ритмично рисува хоризонтални, вертикални и наклонени линии;</li> <li>- оцветява образци чрез зашриховане с графичен материал;</li> <li>- манипулира с пластичен материал, като моделира предмети чрез разточване, овалване или налепване;</li> <li>- избира средства за изобразяване;</li> <li>- създава образи от различни по форма и големина части;</li> </ul>
	<p><b>Музика</b> Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра</p> <p>Възприемане и възпроизвеждане (проследяване постиженията на децата)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пее до три научени кратки песни;</li> <li>- разпознава музикални инструменти;</li> <li>- изпълнява ритмични движения в кръг и редица;</li> <li>- марширува на подходяща музика;</li> </ul>
	<p><b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- придвижва се организирано в група в определена посока;</li> <li>- движи се безопасно на открито;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

		Игрова двигателна дейност	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изпълнява естествено-приложни движения в организирани подвижни игри;</li> <li>– движи се и играе безопасно в групата и на детската площадка;</li> </ul>
		Физическа дееспособност	<ul style="list-style-type: none"> <li>– включва се в организирана двигателна дейност (бягане, скачане, провиране, подскоци и др.);</li> <li>– проявява емоционална удовлетвореност от изпълненията на двигателни действия;</li> </ul>
		Спортно-подготвителна двигателна дейност (проследяване постиженията на децата)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изпълнява дейност с естествено-приложен и оздравителен характер (туристическо ходене).</li> </ul>

### Приложение № 2

#### Примерно тематично разпределение за втора възрастова група

Месец	Тема	Образователно направление и образователно ядро	Очаквани резултати
1	2	3	4
септември 2 учебни седмици	Есен	<b>БЕЛ</b> Свързана реч  Възприемане на литературно произведение	<ul style="list-style-type: none"> <li>– назовава някои роднински връзки в своето семейство;</li> <li>– назовава имената на възрастните в детската градина;</li> <li>– възприема стихотворение;</li> <li>– задава въпроси, свързани с художествения текст;</li> <li>– определя героите в произведението;</li> </ul>
		<b>Математика</b> Количествени отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнява две предметни групи с до пет предмета /три/ по определен признак – вид, цвят;</li> <li>– обособява подгрупи и ги назовава: поравно, повече и по-малко;</li> <li>– отброява предмети до пет /три/;</li> </ul>
	Социална и здравословна среда	<b>Околен свят</b> Самоутвърждаване и общуване с околните	<ul style="list-style-type: none"> <li>– описва собствените си преживявания и постъпките си, както и тези на приятелите си;</li> <li>– създава приятелства;</li> <li>– определя полово-ролевата принадлежност на членовете на семейството и на рода си;</li> </ul>
		<b>Конструирание и технологии</b> Грижи и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> <li>– назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня;</li> <li>– разбира функциите и предназначението на предмети, които ползва ежедневно;</li> </ul>
	<b>Изобразително изкуство</b> Художествено възприемане  Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познава и назовава видове изобразителни материали за работа: флумастери, маслен пастел, пластилин;</li> <li>– показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на творчеството;</li> <li>– изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма;</li> </ul>	

## Програмна система на детската градина

		<p><b>Музика</b> Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности;</li> <li>- изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки;</li> </ul>
		<p><b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни спортове;</li> <li>- изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер, за развитие на моториката и двигателните способности, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и други;</li> </ul>
октомври 4 учебни седмици	Есента и животните	<p><b>БЕЛ</b> Възприемане на литературно произведение</p> <p>Свързана реч</p> <p>Речник</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- възприема съдържанието на кратки приказки и разкази;</li> <li>- назовава основни герои в литературно произведение;</li> <li>- преразказва по дадени опори кратка приказка и разказ;</li> <li>- играе избрани роли на герои от литературно произведение;</li> <li>- изразява отношението си към постъпките на някои герои;</li> <li>- прави описание на играчка по зададени опори /цветя, големина, предназначение/;</li> <li>- участва в диалог и разговор;</li> <li>- разбира инструкции;</li> <li>- назовава правилно явления и събития;</li> <li>- използва прилагателни имена и глаголи в потока на речта;</li> <li>- участва в диалог;</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Равнинни фигури</p> <p>Количествени отношения</p> <p>Времени отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разпознава и назовава геометричните фигури кръг и квадрат;</li> <li>- назовава предмети с кръгла и квадратна форма;</li> <li>- определя реда на обект в редица от три предмета;</li> <li>- практически моделира числата до три, като използва предмети, чрез допълване на група до три предмета;</li> <li>- сравнява две групи с до пет предмета по определен признак чрез прилагане, налагане, свързване и ги назовава: поравно, повече и по-малко;</li> <li>- брое до пет в прав и обратен ред;</li> <li>- разпознава и назовава годишните сезони;</li> </ul>
	<p><b>Околен свят</b> Светът на природата и неговото опазване</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Социална и здравословна среда</p> <p>Културни и национални ценности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познава типични признаци на сезона пролет;</li> <li>- разбира необходимостта от грижи за растенията и животните;</li> <li>- разпознава слънцето, луната и звездите в природни картини;</li> <li>- има конкретни представи за деца с различия и съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване;</li> <li>- реагира емоционално на успехи на други деца и близки;</li> <li>- проявява отношение към възрастен член на своето семейство и описва ролята му в него;</li> <li>- разбира функциите и предназначението на предмети, които използва ежедневно – средства за хигиена, облекло и обувки;</li> <li>- има представа за приемливо и неприемливо поведение за пресичане на улица;</li> <li>- преживява положително празнуването на празниците;</li> </ul>	
	<p><b>Конструирание и технологии</b> Обработване на материали, съединяване и свързване</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различава природни материали в различни изделия;</li> </ul>	

## Програмна система на детската градина

		<p>Конструирани и моделиране</p> <p>Грижи и инициативност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- реже с ножица по очертана права линия;</li> <li>- изработва по указанията на учителя модел, като изрязва и залепва елементи;</li> <li>- разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел;</li> <li>- оценява по 2-3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности;</li> <li>- стреми се да облича и съблича дрехите си по указания;</li> <li>- стреми се да пази, чисти и подрежда дрехите и обувките си по указание;</li> </ul>
		<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техники</p> <p>Художествено възприемане</p> <p>Изобразително творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване;</li> <li>- моделира образ и придава характерни особености;</li> <li>- използва декоративни елементи и съчетава цветовете при украса на детски творби;</li> <li>- изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма;</li> <li>- познава и назовава видове изобразителни материали – флумастери;</li> <li>- показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на творчеството;</li> </ul>
		<p><b>Музика</b> Елементи на музикалната изразност</p> <p>Възприемане</p> <p>Възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различава високи и ниски тонове на основата на съпоставяне;</li> <li>- различава бързо-бавно в музиката при съпоставяне;</li> <li>- разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва със заглавието му;</li> <li>- характеризира звученето на музиката, като използва едно-две определения;</li> </ul>
		<p><b>Физическа култура</b> Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни спортове;</li> <li>- познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им;</li> <li>- строява се един зад друг и един до друг по права линия, в кръг и обратно със и без захващане на ръцете;</li> <li>- придвижва се чрез ходене в общ темп и ритъм;</li> <li>- спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни спортове;</li> <li>- координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност;</li> </ul>
ноември 4 учебни седмици	Есента и растенията	<p><b>БЕЛ</b> Грамматически правилна реч</p> <p>Свързана реч</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p> <p>Пресъздаване на литературно</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- говори за лични събития в миналото и в бъдещето;</li> <li>- използва кратки прости изречения;</li> <li>- дава прости обяснения за своите действия;</li> <li>- назовава имената на възрастните в детската градина, тяхната роля за грижите и здравето на децата;</li> <li>- описва играчка по зададени опори;</li> <li>- участва в диалог;</li> <li>- назовава основни герои в литературното произведение;</li> <li>- възприема образи и действия описани в творбата;</li> <li>- възприема литературното произведение;</li> <li>- задава въпроси, свързани с текста;</li> <li>- казва наизуст гатанка;</li> <li>- говори бързо или бавно, ясно и отчетливо;</li> <li>- преразказва по дадени опори приказка;</li> <li>- изразява отношението си към постъпките на героите;</li> <li>- играе избрани роли от произведението;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

	произведение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- назовава правилно предмети;</li> <li>- използва съществителни имена и местоимения в потока на речта;</li> </ul>
	Речник	
	<b>Математика</b> Равнинни фигури  Пространствени отношения  Количествени отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разпознава и назовава геометричните фигури квадрат и триъгълник;</li> <li>- назовава предмети с квадратна и триъгълна форма;</li> <li>- определя мястото на предмет спрямо собственото си положение като използва близо и далеч;</li> <li>- ориентира се като използва основните посоки напред и назад;</li> <li>- сравнява количества на две предметни групи чрез налагане, прилагане и установяване на отношението поравно, повече и по-малко;</li> </ul>
	<b>Околен свят</b> Социална и здравословна среда  Културни и национални ценности  Самоутвърждаване и общуване с околните  Светът на природата и неговото опазване	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показва познаване на правилата за пресичане;</li> <li>- има представа за приемливо и неприемливо поведение за пресичане на улица;</li> <li>- комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели;</li> <li>- разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на лични празници;</li> <li>- отбелязва в календар на празниците рождени и именни дни на деца в групата;</li> <li>- познава еталонни норми на поведение в празнична среда;</li> <li>- дава идеи за игра;</li> <li>- посочва съиграчи, като се съобразява с темата;</li> <li>- създава приятелства в процеса на общуване;</li> <li>- описва тялото и неговите части на диви и домашни животни и техните малки – лисица, вълк, коза, крава;</li> <li>- познава основни потребности на животни от близката среда;</li> <li>- разбира необходимостта от грижи за животните;</li> </ul>
	<b>Конструиране и технологии</b> Конструиране и моделиране  Обработване на материали, съединяване и свързване  Техника	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изработва под указанията на учителя модел, като залепва елементи;</li> <li>- разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел;</li> <li>- свързва чрез нанизване и промушване;</li> <li>- различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия;</li> <li>- реже с ножица хартия по очертана права линия;</li> <li>- съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване;</li> <li>- сравнява превозните средства;</li> <li>- има представа за устройства за информация и комуникация – телевизия, аудио-устройства;</li> </ul>
	<b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техники  Художествено възприемане  Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> <li>- моделира образи като придава характерни детайли и особености, като използва разточване, изтегляне, слепване на различни пластични материали;</li> <li>- апликира образ, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване;</li> <li>- разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби – оцветяване по образец;</li> <li>- изобразява обекти чрез кръгла форма;</li> <li>- изобразява обекти чрез крива затворена линия;</li> <li>- декорира свободно, като използва стилизирани образи;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

		<p><b>Музика</b> Възприемане</p> <p>Музика и игра</p> <p>Възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва със заглавието му;</li> <li>- разпознава визуално музикалните инструменти – пиано и цигулка;</li> <li>- разпознава по тембъра /звучността/ цигулката и кавала в солово изпълнение;</li> <li>- изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки;</li> <li>- свири подражателно на детски ударни музикални инструменти равни тонови стойности;</li> </ul>
		<p><b>Физическа култура</b> Физическа дееспособност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изпълнява физически упражнения без уред, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи и подпомагат развитието на по-слабите мускулни групи (коремни и странични);</li> <li>- координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност за развиване на двигателните качества гъвкавост и ловкост;</li> <li>- разбира двигателни задачи и правила, стреми се към себедоказване;</li> <li>- играе с другите деца, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца;</li> <li>- изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове /бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др./;</li> </ul>
декември 4 учебни седмици	В очакване на Дядо Коледа	<p><b>БЕЛ</b> Звукова култура</p> <p>Свързана реч</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение</p> <p>Речник</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- говори силно или тихо, бързо или бавно;</li> <li>- назовава някои роднински връзки в семейството;</li> <li>- участва в диалог;</li> <li>- играе избрани роли от произведение като говори ясно и отчетливо;</li> <li>- възприема съдържанието на кратък разказ и стихотворение;</li> <li>- назовава основни герои в литературното произведение;</li> <li>- изразява отношението си към постъпките на даден герой;</li> <li>- преразказва по дадени опори разказ;</li> <li>- казва наизуст стихотворение;</li> <li>- назовава правилно предмети и лица като използва съществителни, прилагателни и свързващи думи в разговор;</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Пространствени отношения</p> <p>Времеви отношения</p> <p>Количествени отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определя мястото на предмет спрямо собственото си положение като използва близо и далеч;</li> <li>- ориентира се като използва основните посоки нагоре и надолу;</li> <li>- разпознава и назовава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер, нощ;</li> <li>- ориентира се в последователността на събитията във времето, като използва в началото - после, по-рано – по-късно, преди – след това;</li> <li>- сравняване количества на две предметни групи чрез налагане, прилагане и установяване на отношенията поравно, повече и по-малко;</li> <li>- практически моделира числата до пет, като използва предмети или знаково моделиране;</li> </ul>
		<p><b>Околен свят</b> Социална и здравословна среда</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- има представа за професиите на своите родители;</li> <li>- определя положителното значение на професии, които са полезни на семейството;</li> <li>- назовава отговорности на близките си към него и свои</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

	Светът на природата и неговото опазване	<ul style="list-style-type: none"> <li>– отговорности към тях;</li> <li>– описва преживяванията си и собствени постъпки в детската градина;</li> <li>– познава типични признаци на времето, характерни за сезона – сняг;</li> <li>– назовава облекло, подходящо за сезона;</li> <li>– разпознава слънцето, луната и звездите в природни картини;</li> <li>– описва значението им за живота на хората;</li> </ul>
	Културни и национални ценности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разпознава празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на празника – Коледа и Нова година;</li> <li>– сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда;</li> <li>– разпознава облекло и украса, адекватни за фолклорен празник;</li> <li>– проявява готовност и желание за участие в игри – украса на коледна елха;</li> </ul>
	<b>Конструирани и технологии</b> Конструирани и моделиране	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изработва под указанията на учител изделие /салата/ от различни хранителни продукти, като следва инструкции на учителя;</li> <li>– оценява по 2-3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности;</li> <li>– разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел;</li> </ul>
	Грижи и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> <li>– подбира прибори за хранене;</li> <li>– подрежда местата за хранене с помощта на възрастни;</li> <li>– има представа за лично участие в общите дейности на групата</li> <li>– изложба на коледни картички, коледен базар и др.;</li> </ul>
	Обработване на материали, съединяване и свързване	<ul style="list-style-type: none"> <li>– реже с ножица хартия по очертана права линия;</li> <li>– свързва чрез нанизване и промушване;</li> <li>– съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване;</li> </ul>
	<b>Изобразително изкуство</b> Художествено възприемане	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разпознава образи на познати обекти в картини;</li> <li>– изобразява обекти чрез крива затворена;</li> <li>– познава и назовава видове изобразителни материали;</li> <li>– оцветяване с флумастер и маслен пастел;</li> </ul>
	Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умее да изгражда тематични рисунки;</li> <li>– показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството;</li> </ul>
	Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> <li>– използва декоративни елементи и съчетава цветовете при украса на коледна елха;</li> <li>– апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване;</li> </ul>
	<b>Музика</b> Възприемане	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва със заглавието му;</li> <li>– характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения;</li> </ul>
	Елементи на музикалната изразност	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различава бързо-бавно в музика при съпоставяне;</li> </ul>
	Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> <li>– възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности;</li> </ul>
	Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки;</li> <li>– отразява двигателно, според възможностите си, темпови промени на музика;</li> </ul>
	<b>Физическа култура</b> Спортно-подготвителна двигателна дейност	<ul style="list-style-type: none"> <li>– спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни спортове;</li> </ul>



## Програмна система на детската градина

		Физическа дееспособност	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им;</li> <li>- спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни спортове;</li> <li>- изпълнява физически упражнения без уред, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи и подпомагат развитието на по-слабите мускулни групи (коремни и странични);</li> </ul>
януари 4 учебни седмици	Зима	<b>БЕЛ</b> Граматически правилна реч  Свързана реч  Речник  Звукова култура  Възприемане на литературно произведение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- говори за лични минали събития;</li> <li>- използва в речта си прости и въпросителни изречения;</li> <li>- включва два вида изречения в разговор със съиграчи;</li> <li>- назовава роднински връзки, предмети и лица;</li> <li>- дава прости обяснения за действия по време на зимни игри;</li> <li>- назовава правилно лица, предмети и събития;</li> <li>- говори силно или тихо, бързо или бавно при участие в разговор по нагледна опора;</li> <li>- възприема кратко стихотворение;</li> <li>- определя ролята на героите от произведение;</li> </ul>
		<b>Математика</b> Количествени отношения   Времеви отношения   Измерване	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определя реда на обект в редицата от четири предмета;</li> <li>- практически моделира числата до четири, като използва предмети, чрез допълване на група до четири предмета;</li> <li>- сравнява две предметни групи с до пет предмета чрез налагане, прилагане и сравняване;</li> <li>- определя реда на обект в редицата от пет предмета;</li> <li>- ориентира се в последователността на събитията във времето, като използва в началото - после, по-рано - по-късно, преди - след това;</li> <li>- назовава и показва дължина на предмети, като използва дълъг, къс, по-дълъг, по-къс;</li> </ul>
		<b>Околен свят</b> Социална и здравословна среда   Културни и национални ценности   Самоутвърждаване и общуване с околните   Светът на природата и неговото опазване	<ul style="list-style-type: none"> <li>- назовава професии, по външни признаци - облекло, инструменти;</li> <li>- проявява положително отношение към труда на възрастните и грижите за семействата им;</li> <li>- показва познаване на правилата за пресичане на улица;</li> <li>- комбинира игрови средства и материали за постигане на целите си - макет на улица, сухопътни превозни средства;</li> <li>- отбелязва именни дни;</li> <li>- съпребивява празниците - настроение, гости, подаръци;</li> <li>- има конкретни представи за деца с различия и съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване;</li> <li>- дава идеи за игра;</li> <li>- познава типични признаци на времето през сезона зима;</li> </ul>
		<b>Конструиране и технологии</b> Конструиране и моделиране   Обработване на материали, съединяване и свързване   Грижи и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел;</li> <li>- изработва по указанията на учителя модел като подрежда елементи;</li> <li>- оценява по 2-3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности;</li> <li>- свързва чрез нанизване и промушване;</li> <li>- реже с ножица хартия по очертана права линия;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- подрежда местата за занимания, игра, сън и хранене с помощта на възрастни;</li> </ul>
		<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техники</p> <p>Изобразително творчество</p> <p>Художествено възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване;</li> <li>- използва декоративни елементи и съчетава цветовете при украса на детски творби от областта на приложното творчество;</li> <li>- моделира образи и придава характерни детайли и особености на пластичен материал - чрез овалване и комбиниране две кръгли форми;</li> <li>- изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма- водни бои;</li> <li>- декорира свободно, като използва стилизирани образи;</li> <li>- показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството;</li> <li>- разпознава образи в художествени творби – оцветяване по образец;</li> </ul>
		<p><b>Музика</b> Възприемане</p> <p>Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра</p> <p>Елементи на музикалната изразност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва със заглавието му;</li> <li>- възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности;</li> <li>- изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки;</li> <li>- свири подражателно на детски ударни музикални инструменти равни тонови стойности;</li> <li>- различава бързо-бавно в музика при съпоставяне;</li> </ul>
		<p><b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изпълнява подскоци с придвижване напред, скача в дълбочина - от ниско на високо;</li> <li>- скача и прескача ниски препятствия с едни и два крака;</li> <li>- придвижва се чрез ходене в разпръснат строй, в колона с престоляване в кръг и обратно, със смяна на посоката;</li> <li>- придвижва се чрез бягане в разпръснат строй, в колона, със смяна на посоката и темпа, бяга в права посока и зигзаг;</li> <li>- изпълнява физически упражнения без уред, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи и подпомагат развитието на по-слабите мускулни групи (коремни и странични);</li> <li>- спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове;</li> </ul>
<p><b>февруари</b> 3 учебни седмици</p>	Снежни игри	<p><b>БЕЛ</b> Звукова култура</p> <p>Свързана реч</p> <p>Речник</p> <p>Граматически правилна реч</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- говори силно или тихо;</li> <li>- използва кратки прости изречения при участие в диалог;</li> <li>- назовава правилно предмети и характеристики на играчките, с които играе;</li> <li>- назовава правилно определени събития;</li> <li>- описва играчка по зададени опори /цвет и големина/;</li> <li>- разбира инструкции;</li> <li>- съставя и използва в речта си прости и въпросителни изречения;</li> <li>- участва в беседа по нагледна основа;</li> <li>- възприема стихотворение;</li> <li>- задава въпроси, свързани с художествения текст;</li> <li>- използва в речта си бъдеще време;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

		Пресъздаване на литературно произведение	<ul style="list-style-type: none"> <li>– казва наизуст стихотворение;</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Количествени отношения</p> <p>Измерване</p> <p>Пространствени отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сравняване количества на две предметни групи чрез налагане, прилагане и назоваване на отношенията поравно, повече и по-малко;</li> <li>– практическо моделиране на числата до пет чрез използване на предмети;</li> <li>– назовава и показва дължина на предмети, като използва дълъг, къс, по-дълъг, по-къс;</li> <li>– подрежда три предмета по височина във възходящ и низходящ ред;</li> <li>– определя мястото на предмет спрямо собственото си положение, като използва близо и далеч;</li> </ul>
		<p><b>Околен свят</b> Социална и здравословна среда</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Културни и национални ценности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– описва професии по външни признаци – облекло и предназначение;</li> <li>– разбира функциите и предназначението на предмети, които използва ежедневно;</li> <li>– назовава и спазва елементарни хигиенни правила и норми, водещи до лична хигиена и добро здраве ;</li> <li>– опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им;</li> <li>– определя полово-ролевата принадлежност на членовете на семейството си – братя, сестри, родители;</li> <li>– описва собствените си преживявания и постъпки;</li> <li>– сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда и използва поздравии при употребата им – мартеници;</li> <li>– демонстрира готовност и се включва с желание в подготовката на празника Баба Марта;</li> </ul>
		<p><b>Конструирание и технологии</b> Конструирание и моделиране</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изработва по указанията на учителя модел като изрязва, сгъва и залепва елементи;</li> <li>– разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел;</li> <li>– оценява по 2-3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности;</li> <li>– реже с ножица хартия и текстилни изделия;</li> <li>– съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване;</li> <li>– различава текстилни изделия;</li> <li>– свързва чрез промушване и нанизване;</li> </ul>
		<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техники</p> <p>Изобразително творчество</p> <p>Художествено възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– апликира, като комбинира различни елементи,получени чрез изрязване на квадратни и правоъгълни форми, като открива прилики и разлики;</li> <li>– моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености, като използва различен пластичен материал;</li> <li>– познава и назовава видове изобразителни материали – водни бои;</li> <li>– показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството – симетрия, изграждане на декоративен фриз във формата на кръг;</li> <li>– умее да изгражда тематични рисунки по общ проект;</li> <li>– разпознава образи на познати обекти, като открива прилики и разлики;</li> </ul>
		<p><b>Музика</b> Музика и игра</p> <p>Възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки;</li> <li>– възпроизвежда мелодия според индивидуалните си</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

		Възприемане	<p>възможности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва със заглавието му - песни, свързани с посрещането на Баба Марта;</li> </ul>
		<p><b>Физическа култура</b> Естествено приложна двигателна дейност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока, по гимнастическа пейка;</li> <li>- провира се през обръчи;</li> <li>- катери се по невисока катерушка и сяда върху нея;</li> <li>- свободно се прекатерва над уред с височина до 40 см. ;</li> <li>- хвърля с две ръце отдолу напред и отгоре гумена топка, с една ръка, малка във вертикална цел и в далечина;</li> <li>- изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани със спорта тенис;</li> <li>- спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на тениса;</li> </ul>
март 4 учебни седмици	Пролет	<p><b>БЕЛ</b> Възприемане на литературно произведение</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение</p> <p>Граматически правилна реч</p> <p>Звукова култура</p> <p>Речник</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- възприема стихотворението;</li> <li>- определя ролята на героите в произведението;</li> <li>- казва наизуст стихотворение;</li> <li>- говори силно или тихо, ясно и отчетливо при изпълнението;</li> <li>- използва сегашно и минало време при разглеждане на картини;</li> <li>- съставя и употребява в речта си въпросителни изречения;</li> <li>- изговаря ясно и отчетливо думи и звукосъчетания в потока на речта;</li> <li>- назовава правилно предмети и лица по нагледна опора;</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Количествени отношения</p> <p>Измерване</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- практически моделира числата до 5, като използва предмети;</li> <li>- брои да пет в прав и обратен ред;</li> <li>- сравняване количества на две предметни групи до пет предмета, чрез налагане, прилагане и установяване на отношенията поравно, повече, по-малко;</li> <li>- различава повече и по-малко в редицата;</li> <li>- определя реда на обект в редицата;</li> <li>- назовава и сравнява обекти по дължина;</li> <li>- използва дълъг, къс, по-дълъг, по-къс;</li> <li>- подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина;</li> </ul>
		<p><b>Околен свят</b> Културни и национални ценности</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определя националността си;</li> <li>- разпознава празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на националния празник и на празника 8-ми март;</li> <li>- демонстрира готовност и желание за участие в празници и игри;</li> <li>- изразява привързаност и положително отношение към членове на семейството си;</li> <li>- описва насекоми и диви животни;</li> <li>- познава основни жизнени потребности – въздух, вода;</li> <li>- разбира необходимостта от грижи за растенията, животните и птиците;</li> </ul>
		<p><b>Конструирание и технологии</b> Конструирание и моделиране</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изработва по указанията на учителя модел като изрязва, сгъва, залепва и подрежда елементи;</li> <li>- оценява по 2-3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

	<p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Грижи и инициативност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свързва чрез нанизване и промушване, като използва допълнителни елементи – сламка, кламер, кибритена клечка и др.;</li> <li>- реже с ножица хартия по очертана права линия;</li> <li>- различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия;</li> <li>- съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване;</li> <li>- изслушва и избира едно от няколко възможни решения;</li> <li>- има представа за лично участие в общите дейности на групата</li> <li>- изложба на картички;</li> <li>- подрежда местата за занимания и игра с помощта на възрастни;</li> </ul>
	<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техники</p> <p>Изобразително творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване;</li> <li>- използва декоративни елементи и съчетава цветовете при украса на мартеници;</li> <li>- моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености, като използва различен пластичен материал – овалване, разточване, слепване с различен пластичен материал;</li> <li>- умее да изгражда тематични рисунки по общ проект;</li> <li>- декорира свободно, като използва стилизирани образи;</li> </ul>
	<p><b>Музика</b> Възприемане</p> <p>Елементи на музикалната изразност</p> <p>Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения;</li> <li>- разпознава по тембъра /звучността/ цигулката и кавала в солово изпълнение;</li> <li>- разпознава визуално музикалните инструменти пиано и цигулка;</li> <li>- свири подражателно на детски ударни музикални инструменти равни тонови стойности;</li> <li>- различава бързо-бавно в музика при съпоставяне;</li> <li>- различава високи и ниски тонове на основата на съпоставяне;</li> <li>- възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности;</li> <li>- изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки;</li> <li>- отразява двигателно, според възможностите си, темпови промени на музика;</li> </ul>
	<p><b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- скача на височина със засилване и с въжence с два крака на място;</li> <li>- ходи равновесно по пейка, комбинирайки носене на уреди в ръце;</li> <li>- строява се един зад друг и един до друг по права линия, в кръг и обратно със и без захващане на ръцете;</li> <li>- придвижва се чрез ходене в общ темп и ритъм;</li> <li>- придвижва се чрез ходене в разпръснат строй, в колона с престрояване в кръг и обратно, със смяна на посоката;</li> <li>- придвижва се чрез бягане в разпръснат строй, в колона, със смяна на посоката и темпа;</li> <li>- бяга в права посока и зигзаг;</li> <li>- хвърля с две ръце отдолу напред и отгоре гумена топка, с една ръка, във вертикална цел и в далечина;</li> <li>- разбира двигателни задачи и правила, стреми се към себедоказване;</li> <li>- проявява двигателни умения и качества, определя участието си в упражненията по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

		Физическа дееспособност	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изпълнява физически упражнения без уред, които подпомагат коремните мускули;</li> </ul>
април 3 учебни седмици	Пролетна разходка	<b>БЕЛ</b> Възприемане на литературно произведение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- възприема кратка приказка и показва емоционално отношение към героите;</li> <li>- определя ролята на героите в произведението;</li> <li>- задава въпроси, свързани с художествения текст;</li> </ul>
		Пресъздаване на литературно произведение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преразказва по дадени опори разказа;</li> <li>- изразява отношението си към постъпките на героите;</li> <li>- играе избрани роли от произведението като говори ясно и отчетливо;</li> </ul>
		Свързана реч	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участва в диалог;</li> </ul>
		Речник	<ul style="list-style-type: none"> <li>- назовава и описва правилно предмети и лица по нагледна опора;</li> </ul>
		Грамматически правилна реч	<ul style="list-style-type: none"> <li>- използва сегашно, минало и бъдеще време в комуникативна ситуация;</li> </ul>
		<b>Математика</b> Равнинни фигури	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разпознава и назовава геометричните фигури кръг, квадрат и триъгълник;</li> <li>- дава примери за предмети с кръгла, квадратна и триъгълна форма;</li> <li>- практически моделира обекти от геометрични фигури по образец;</li> </ul>
		Пространствени отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение;</li> <li>- използва близо и далече;</li> </ul>
		Времени отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разпознава и назовава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер и нощ;</li> </ul>
		<b>Околен свят</b> Социална и здравословна среда	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показва познаване на правилата за пресичане на улица;</li> <li>- взема участие в игри, като назовава игрови средства и правила;</li> <li>- има представа за професиите на своите родители;</li> <li>- разпознава професии по облеклото и типични средства, с които си служат хората;</li> <li>- назовава и спазва елементарни хигиенни правила и спазва здравословен режим през деня;</li> <li>- разбира функциите и предназначението на предмети, които използва;</li> </ul>
		Самоутвърждаване и общуване с околните	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дава идеи за игри;</li> <li>- изразява причини за това, което харесва и не харесва;</li> <li>- описва своите постъпки и тези на възрастните при грижите за децата;</li> </ul>
		Културни и национални ценности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на празника Великден;</li> <li>- демонстрира готовност и желание за участие в подготовката на фолклорни празници и игри;</li> </ul>
		<b>Конструирание и технологии</b> Грижи и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изслушва и избира едно от няколко възможни решения;</li> <li>- има представа за лично участие в общите дейности на групата;</li> </ul>
		Техника	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнява пътнически, товарни и превозни средства;</li> <li>- има представа за устройства за информация и комуникация – телевизия, аудио-устройства;</li> </ul>
		Конструирание и моделиране	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разбира и следва поэтапно демонстрирани указания при създаване на модел;</li> <li>- изработва по указанията на учителя модел като изрязва, сгъва, залепва и подрежда елементи;</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- различава хартия, текстилни и природни материали в различни</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

		Обработване на материали, съединяване и свързване	изделия; – съединява отрязани елементи чрез промушване;
		<b>Изобразително изкуство</b> Художествено възприемане	– разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени произведения – оцветяване с водни бои;
		Изобразително творчество	– показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството; – изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма – флумастери; – умее да изгражда тематични рисунки по общ проект;
		Изобразителни материали и техники	– използва декоративни елементи и съчетава цветовете при украса на детски творби от народното и приложното творчество; – моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености, като използва различен пластичен материал – овалване, разточване, слепване и изтегляне; – апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване;
		<b>Музика</b> Възприемане	– разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва със заглавието му - песни, свързани с посрещането на Великден; – слуша и разучава песни, посветени на пролетните народни празници и обичаи;
		Възпроизвеждане	– пее песни от репертоара на детската градина;
		Музика и игра	– изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки;
		<b>Физическа култура</b> Игрова двигателна дейност	– изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер, за развитие на моториката и двигателните способности, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и други – точност, бързина, оригиналност, екипност;
		Физическа дееспособност	– разбира двигателни задачи и правила, стреми се към себедоказване; – координира движенията се с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност;
		Спортно-подготвителна двигателна дейност	– спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове; – познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им; – играе с другите деца, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца;
		Естествено-приложна двигателна дейност	– изпълнява подскоци с придвижване напред. скача в дълбочина; – скача и прескача ниски препятствия с едни и два крака; – придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентирни в права посока, като се провира през обръчи; – строява се един зад друг и един до друг по права линия, в кръг и обратно със и без захващане на ръцете; – придвижва се чрез ходене в общ темп и ритъм;
<b>май</b> 4 учебни седмици	Вълшебства за деца	<b>БЕЛ</b> Свързана реч	– описва играчка по предназначение; – разбира инструкции; – дава прости обяснения за своите действия; – участва в диалог; – назовава някои роднински връзки в семейството;
		Речник	– назовава имената на възрастните в детската градина;
		Граматически правилна реч	– съставя и употребява в речта си прости изречения; – използва кратки прости и въпросителни изречения;
			– възприема съдържанието на приказката;

## Програмна система на детската градина

		<p>Възприемане на литературно произведение</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение /проследяване постиженията на децата/</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определя основни герои в приказката;</li> <li>- преразказва приказка;</li> <li>- изразява отношението си към постъпките на героите;</li> <li>- играе избрани роли от произведението;</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Количествени отношения</p> <p>Времеви отношения</p> <p>Пространствени отношения Равнинни фигури</p> <p>Количествени отношения /проследяване постиженията на децата/</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- назовава две предметни групи с пет предмета и ги сравнява;</li> <li>- отброява предмети до пет;</li> <li>- брой до пет в прав и обратен ред;</li> <li>- разпознава и назовава годишните сезони;</li> <li>- определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение, като използва близо и далече;</li> <li>- познава основните посоки – нагоре, надолу, напред, назад;</li> <li>- има представа за геометричните фигури кръг, квадрат и триъгълник;</li> </ul>
		<p><b>Околен свят</b> Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p> <p>Социална и здравословна среда</p> <p>Културни и национални ценности /проследяване на постиженията на децата/</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- посочва съиграчи, като се съобразява с темата;</li> <li>- създава приятелства;</li> <li>- изразява причини за това, което харесва и не харесва;</li> <li>- описва диво или домашно животно, неговото тяло и части;</li> <li>- наблюдава диви животни в близката среда;</li> <li>- разпознава слънцето, луната и звездите;</li> <li>- опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им;</li> <li>- отбелязва в календар рождени и именни дни;</li> <li>- разпознава битова и празнична среда и показва желания и умения да се включи в подготовката на празници;</li> <li>- сравнява предмети от фолклорната среда и ги използва по предназначение;</li> </ul>
		<p><b>Конструирани и технологии</b> Конструирани и моделиране</p> <p>Грижи и инициативност</p> <p>Техника /проследяване постиженията на децата/</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел;</li> <li>- изработва по указанията на учителя модел като изрязва, сгъва, залепва и подрежда елементи;</li> <li>- оценява по 2-3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности;</li> <li>- изслушва и избира едно от няколко възможни решения;</li> <li>- има представа за лично участие в общите дейности на групата;</li> <li>- има представа за устройства за информация и комуникация – телефони;</li> </ul>
		<p><b>Изобразително изкуство</b> Художествено възприемане</p> <p>Изобразителни материали и техники</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разпознава образи на познати обекти – рисуване с водни бои;</li> <li>- показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството;</li> <li>- познава и назовава видове изобразителни материали;</li> <li>- оцветява образци, като избира средства за изобразяване;</li> <li>- апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване;</li> <li>- умее да изгражда тематични рисунки по общ проект;</li> <li>- декорира свободно като използва стилистични образи;</li> <li>- използваване на декоративни елементи и съчетава цветове при украса на ваза;</li> <li>- моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености, като използва различен пластичен материал –</li> </ul>



## Програмна система на детската градина

		Изобразително творчество /проследяване постиженията на децата/	<p>овалване, разточване, слепване и изтегляне;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- използване на декоративни елементи и съчетаване на цветове при украса на ваза;</li> <li>- апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване;</li> </ul>
		<p><b>Музика</b> Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра / проследяване постиженията на децата/</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пее песни от репертоара на детската градина;</li> <li>- възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности от репертоара на детската градина;</li> <li>- свири подражателно на детски ударни музикални инструменти , за да възпроизведе позната мелодия;</li> <li>- изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки;</li> </ul>
		<p><b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност /проследяване постиженията на децата/</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- хвърля с две ръце отдолу напред и отгоре гумена топка, с една ръка, във вертикална цел и в далечина;</li> <li>- придвижва се чрез бягане в разпръснат строй, в колона с престрояване в кръг и обратно, със смяна на посоката;</li> <li>- строява се един зад друг и един до друг по права линия, в кръг и обратно със и без захващане на ръцете;</li> <li>- придвижва се чрез ходене в общ темп и ритъм;</li> <li>- придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока, като се провира се през обръчи;</li> <li>- координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност;</li> <li>- изпълнява спортно-подготвителни игри, свързани с различни спортове – баскетбол и волейбол;</li> <li>- спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове.</li> </ul>

# Програмна система на детската градина

## Плиложение № 3

### Примерно тематично разпределение за трета възрастова група

Месец	Тема	Образователно направление и образователно ядро	Очаквани резултати
1	2	3	4
септември 2 учебни седмици	Есен	<b>БЕЛ</b> Възприемане на литературно произведение  Свързана реч	<ul style="list-style-type: none"> <li>- възприема кратки произведения от художествената литература;</li> <li>- описва според основните моменти в познато произведение литературните герои;</li> <li>- разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми;</li> </ul>
		<b>Математика</b> Измерване  Пространствени отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнява предмети по даден признак;</li> <li>- обединява група от предмети с еднакъв признак;</li> <li>- сравнява броя на обектите в две множества;</li> <li>- определя посоките надясно-наляво, нагоре-надолу, напред-назад;</li> <li>- описва местоположение на даден предмет спрямо друг като използва „отляво“ и „отдясно“;</li> </ul>
		<b>Околен свят</b> Самоутвърждаване и общуване с околните	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спазва правила за общуване по двойки и в малки групи от връстници;</li> <li>- поддържа интереса към играта;</li> </ul>
		<b>Конструирание и технологии</b> Грижи и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина;</li> <li>- стреми се към сътрудничество при съвместна дейност;</li> </ul>
		<b>Изобразително изкуство</b> Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване;</li> <li>- умее да изобразява характерна поза или движение;</li> </ul>
		<b>Музика</b> Възпроизвеждане  Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пее различни по тематика песни от репертоара на детската градина;</li> <li>- пее научени любими песни по избор;</li> <li>- изпълнява повтарящи се ритмични движения като елементи от танц;</li> </ul>
		<b>Физическа култура</b> Игрова двигателна дейност  Спортно-подготвителна двигателна дейност  Естествено-приложна двигателна дейност	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри;</li> <li>- съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в игровата дейност и проявява обща солидарност към принципите на честната игра;</li> <li>- строява се от разпръснат строй в колона, редица, в кръг и обратно;</li> <li>- придвижва се чрез ритмувано ходене по предварително определен метричен размер;</li> </ul>
октомври 4 учебни седмици	Есента и животните	<b>БЕЛ</b> Възприемане на литературно произведение  Пресъздаване на литературно произведение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- възприема кратко художествено произведение;</li> <li>- разпознава епизод от познато литературно произведение;</li> <li>- измисля и играе роли, свързани с героите от приказката;</li> <li>- изпълнява изразително конкретен художествен текст;</li> </ul>
		<b>Математика</b> Количествени отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- брой до три в прав ред;</li> <li>- подрежда редица на числата до 3;</li> <li>- подрежда две множества, в зависимост от броя на обектите в тях;</li> <li>- определя броя на обектите и ги свързва със съответната цифра на числото;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

		<p>Времеви отношения</p> <p>Равнинни фигури</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определя реда на обект в редица от три предмета;</li> <li>- разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре);</li> <li>- ориентира се в последователността на сезоните;</li> <li>- разбира информацията, която съдържа календара;</li> <li>- различава и назовава кръг, квадрат, триъгълник и правоъгълник;</li> <li>- комбинира познати геометрични фигури;</li> </ul>
		<p><b>Околен свят</b> Социална и здравословна среда</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показва познаване на правилата за движение по улицата;</li> <li>- описва познати превозни средства за транспорт и движение;</li> <li>- разбира предназначението на обществени сгради в близка среда (поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк);</li> <li>- описва начина на хранене на познати животни;</li> <li>- пресъздава чрез модели животни и тяхното местообитание;</li> </ul>
		<p><b>Конструирание и технологии</b> Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструирание и моделиране</p> <p>Грижи и инициативност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прави подходящ избор на природни материали при изработване на модел или изделие;</li> <li>- използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия;</li> <li>- включва направените от природни материали модели в игровата си дейност, като ги оценява по предварително зададени критерии;</li> <li>- облича се и се съблича самостоятелно;</li> <li>- ползва самостоятелно прибори за хранене, сервира и отсервира отделни ястия с помощта на възрастни;</li> </ul>
		<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техники</p> <p>Художествено възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои), като рисува плодове и зеленчуци;</li> <li>- умее да апликира двуслойно, като пресъздава образи на плодове и зеленчуци;</li> <li>- изработва колаж от различни материали (хартия, картон, готово изрязани елементи и др.);</li> <li>- разглежда и описва произведения на различните видове изобразителни изкуства;</li> </ul>
		<p><b>Музика</b> Елементи на музикалната изразност</p> <p>Възприемане</p> <p>Възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- реагира на темпови промени (бавно-бързо) на звучаща музика;</li> <li>- отличава солово от оркестрово изпълнение;</li> <li>- различава ролята на певеца и слушателя;</li> <li>- пее песни от репертоара на детската градина;</li> </ul>
		<p><b>Физическа култура</b> Игрова двигателна дейност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Естествено-приложна двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри;</li> <li>- съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в игровата дейност и проявява обща солидарност към принципите на честната игра;</li> <li>- строява се от разпръснат строй в колона, редица, в кръг и обратно.</li> <li>- придвижва се чрез ритмувано ходене по предварително определен метричен размер;</li> </ul>
ноември 4 учебни седмици	Есента и растенията	<p><b>БЕЛ</b> Речник</p> <p>Свързана реч</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- назовава характеристики на предмети и явления, като използва определения за тях;</li> <li>- използва ясен и правилен език за описание на характеристиките на предметите и явленията;</li> <li>- проявява култура на речево общуване;</li> <li>- изслушва търпеливо събеседника си;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

		<p>Граматически правилна реч</p> <p>Звукова култура</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разбира и участва в разговори на познати теми;</li> <li>- използва прости и разширени изречения при описание на сезона;</li> <li>- съгласува по род и число прилагателни и съществителни имена;</li> <li>- произнася правилно думи с фонетични и правоговорни особености;</li> <li>- разпознава и използва информация, поставена на стената (имена, дати);</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Количествени отношения</p> <p>Пространствени отношения</p> <p>Времеви отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подрежда редицата на числата до 5;</li> <li>- определя реда на обект в редица от пет предмета;</li> <li>- определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото;</li> <li>- брой до пет в прав и обратен ред и отброява предмети до пет;</li> <li>- подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях;</li> <li>- определя мястото на предмети в пространството, като използва съседство, вътре, вън;</li> <li>- установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки);</li> <li>- ориентира се в последователността на сезоните;</li> <li>- разбира информацията, която съдържа календара;</li> </ul>
		<p><b>Околен свят</b> Социална и здравословна среда</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познава правила за собствена защита на здравето и за здравословно хранене;</li> <li>- има представа за професии от близкото му обкръжение – образование, медицина, услуги и др.;</li> <li>- оформя представи за видовете здравословни храни и тяхното приготвяне;</li> <li>- посочва грижите, които трябва да се полагат за растенията от близкото обкръжение;</li> <li>- разбира нуждата на растенията от вода за развитието им и ги полива;</li> </ul>
		<p><b>Конструирание и технологии</b> Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструирание и моделиране</p> <p>Техника</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прави подходящ избор на природни материали при изработване на модел или изделие;</li> <li>- сгъва хартия и картон по ориентири;</li> <li>- свързва, като използва допълнителни елементи като пластилин, кламер, сламка и др.;</li> <li>- изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки;</li> <li>- включва направените от природни материали модели в игровата си дейност;</li> <li>- различава превозните средства спрямо мястото на придвижване;</li> <li>- има представа за ролята на светлини, звук, компютри и др. техника в играчки с батерии;</li> </ul>
		<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техники</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умее да апликира двуслойно, като създава образи на различни превозни средства;</li> <li>- повтаря пунктирана линия в различни изображения на предмети, без да излиза от линията;</li> <li>- използва и съчетава различни изобразителни материали (молив и пастел) за изобразяване на къща и светофар;</li> </ul>
		<p><b>Музика</b> Възприемане</p> <p>Музика и игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие;</li> <li>- разпознава визуално народни музикални инструменти – тъпан и гайда;</li> <li>- импровизира танцови стъпки и движения на маршова, хороводна и валсова музика, както и съвременни танци;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

		<p><b>Физическа култура</b> Физическа дееспособност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изпълнява физически упражнения с уред и без уред, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи;</li> <li>- използва естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества, с приоритет развитието на двигателните качества гъвкавост и ловкост;</li> <li>- проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност;</li> <li>- изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани с различни спортове – бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, тенис, футбол, хандбал и др.;</li> </ul>
декември 4 учебни седмици	В очакване на Дядо Коледа	<p><b>БЕЛ</b> Възприемане на литературно произведение</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение</p> <p>Граматически правилна реч</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- възприема кратко художествено произведение;</li> <li>- изпълнява изразително конкретен художествен текст;</li> <li>- използва прости и разширени изречения при описание на сезона;</li> <li>- съгласува по род и число прилагателни и съществителни имена;</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Равнинни фигури</p> <p>Количествени отношения</p> <p>Пространствени отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различава и назовава правоъгълник;</li> <li>- комбинира познати геометрични фигури;</li> <li>- продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури;</li> <li>- подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях;</li> <li>- подрежда редицата на числата до 5;</li> <li>- определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото;</li> <li>- определя реда на обект в редица от пет предмета;</li> <li>- подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях;</li> <li>- установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки);</li> <li>- определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно;</li> <li>- назовава части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка, ляв/десен крак, ляво/дясно ухо/око;</li> </ul>
		<p><b>Околен свят</b> Светът на природата и неговото опазване</p> <p>Културни и национални ценности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона (есен и зима);</li> <li>- има конкретни представи за типични характеристики на сезона зима;</li> <li>- познава някои правила за безопасност при поледица, буря или силен снеговалеж;</li> <li>- разбира и спазва основни елементи от протокола на поведение при отбелязване на официални, национални и фолклорни празници;</li> <li>- участва в подготовката за празника;</li> <li>- поздравява по повод празниците Коледа и Нова година, като се стреми да спазва обичаи в общността;</li> </ul>
		<p><b>Конструирание и технологии</b> Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструирание и моделиране</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия;</li> <li>- прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие;</li> <li>- изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

		<b>Изобразително изкуство</b> Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– композира украса на сурвачка; украса за коледния празник, коледни гирлянди, коледни картички;</li> <li>– планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи самостоятелно или в група;</li> </ul>
		<b>Музика</b> Възприемане  Музика и игра  Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> <li>– свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие;</li> <li>– разпознава визуално народни музикални инструменти – тъпан и гайда;</li> <li>– импровизира танцови стъпки и движения на маршова, хороводна и валсова музика, както и съвременни танци;</li> <li>– изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц;</li> <li>– слуша и разучава песни, посветени на коледните празници;</li> </ul>
		<b>Физическа култура</b> Спортно-подготвителна двигателна дейност  Физическа дееспособност	<ul style="list-style-type: none"> <li>– съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в игровата дейност и проявява обща солидарност към принципите на честната игра;</li> <li>– различава положителното и отрицателното в поведението на играчите в съревнователни условия и игри;</li> <li>– изпълнява закалителни процедури;</li> <li>– назовава двигателните качества – бързина, сила, издръжливост, гъвкавост и ловкост;</li> </ul>
<b>януари</b> 4 учебни седмици	Зима	<b>БЕЛ</b> Възприемане на литературно произведение  Граматически правилна реч	<ul style="list-style-type: none"> <li>– възприема кратки художествени произведения (разказ);</li> <li>– използва прости и разширени изречения при описание на сезона;</li> <li>– съгласува по род и число прилагателни и съществителни имена;</li> </ul>
		<b>Математика</b> Пространствени отношения  Количествени отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт);</li> <li>– брои до седем в прав и обратен ред и отброява предмети до седем;</li> <li>– определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото;</li> <li>– открива числото в графичен образ на обект;</li> <li>– подрежда броя на обектите в две множества, в зависимост от броя на обектите в тях;</li> <li>– подрежда редицата на числата до 5;</li> </ul>
		<b>Околен свят</b> Самоутвърждаване и общуване с околните	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи;</li> <li>– сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници;</li> <li>– има конкретни представи за проява на доверие и толерантност към другия;</li> </ul>
		<b>Конструиране и технологии</b> Конструиране и моделиране  Грижи и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти;</li> <li>– оценява по различни предварително зададени критерии собственооръчно направени модели и ги включва в игрови дейности;</li> <li>– предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина;</li> <li>– стреми се към сътрудничество при съвместна дейност;</li> </ul>
		<b>Изобразително изкуство</b> Художествено пресъздаване  Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разглежда и описва произведения на различните видове изобразителни изкуства;</li> <li>– използва пластичен материал (пластилин, глина) за</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

			<p>пресъздаване на образ на познато животно;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умее да изобразява характерна поза или движение;</li> <li>- създава илюстрации по любими приказки самостоятелно или в екип;</li> <li>- рисува фантазни образи по филми и приказки;</li> </ul>
		<p><b>Музика</b> Възприемане</p> <p>Възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие;</li> <li>- разпознава визуално народни музикални инструменти;</li> <li>- пее песни от репертоара на детската градина;</li> <li>- разпознава и пее популярни зимни песнички;</li> </ul>
		<p><b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- придвижва се чрез ходене в коридор над и между ниски препятствия, в различно темпо, в зигзаг и странично с догонваща крачка, с високо повдигане на коленете;</li> <li>- изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри;</li> </ul>
<p><b>февруари</b> 3 учебни седмици</p>	Снежни игри	<p><b>БЕЛ</b> Звукова култура</p> <p>Граматически правилна реч</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определя броя на звуковете в думата;</li> <li>- контролира координацията на окото и ръката, за да развие фината моторика;</li> <li>- съгласува по род и число прилагателните и съществителните имена;</li> <li>- разбира разликата между дума и изречение;</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Количествени отношения</p> <p>Пространствени отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- брой до осем в прав ред;</li> <li>- определя реда на обект в редица от 5 предмета;</li> <li>- определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото;</li> <li>- подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до осем обекта);</li> <li>- подрежда редицата на числата до 5;</li> <li>- брой до осем в прав и обратен ред и отброява предмети до осем;</li> <li>- открива числото в графичен образ на обект;</li> <li>- ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт);</li> <li>- определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно;</li> <li>- назовава части на собственото си тяло, като определя лява, дясна ръка;</li> </ul>
		<p><b>Околен свят</b> Социална и здравословна среда</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разбира предназначението на обществени сгради в близката среда (поликлиника; училище; поща; театър и др.);</li> <li>- познава правила за собствена защита на здравето и за здравословно хранене;</li> <li>- има представа за професии от близкото обкръжение - образование, медицина и др.;</li> <li>- изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи;</li> <li>- сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници;</li> <li>- работи продуктивно в патньорство и екипност;</li> </ul>
		<p><b>Конструирани и технологии</b> Конструирани и моделиране</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки;</li> <li>- изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти;</li> <li>- оценява по различни предварително зададени критерии собственооръчно направени модели и ги включва в игрови дейности;</li> <li>- използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия;</li> </ul>
		<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразително творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- композира и изработва пано, украса или декор за театър;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

		Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисува и оцветява фантазни образи по музикално произведение;</li> <li>- използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои) за изработване на различни произволни модели;</li> <li>- използва и съчетава различни изобразителни материали при изработването на мартенички за празника Баба Марта;</li> </ul>
		<p><b>Музика</b> Музика и игра</p> <p>Възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- импровизира танцови стъпки и движения на съвременна и модерна музика;</li> <li>- слуша и разучава песни, свързани с посрещането на Баба Марта;</li> <li>- разучава песни и музикални произведения, свързани с празника за Баба Марта;</li> </ul>
		<p><b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходи равновесно по пейка;</li> <li>- катери се по висока катерушка или гимнастическа стена със странично хоризонтално придвижване;</li> <li>- придвижва се чрез лазене от лакътноколянна опора и от колянна опора с неголяма тежест на гърба и в комбинация с провиране и катерене;</li> <li>- хвърля вертикално нагоре и опитва да лови малка гумена топка (с една ръка, със смяна на ръцете), подава и лови гумена топка по двойки;</li> <li>- катери се по стълба, хоризонтално поставена и леко повдигната от едната страна или по гимнастическа стена със странично хоризонтално придвижване;</li> </ul>
<b>март</b> 4 учебни седмици	Пролет	<p><b>БЕЛ</b> Свързана реч</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разбира и взема участие в разговори по познати теми;</li> <li>- назовава своята родина, родния град и улицата, на която живее;</li> <li>- възприема кратки литературни произведения;</li> <li>- измисля игри по познати литературни произведения;</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Времеви отношения</p> <p>Количествени отношения</p> <p>Пространствени отношения</p> <p>Равнинни фигури</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентира се в последователността на сезоните;</li> <li>- разбира информацията, която съдържа календарът;</li> <li>- брое до девет в прав и обратен ред и отброява предмети до девет;</li> <li>- определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото;</li> <li>- открива числото в графичен образ на обект;</li> <li>- установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки);</li> <li>- определя мястото на предмети в пространството, като използва съседство, вътре, вън;</li> <li>- определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно;</li> <li>- различава и назовава кръг, триъгълник, квадрат и правоъгълник;</li> <li>- комбинира познати геометрични фигури, оцветява в различен цвят по указания;</li> <li>- продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури;</li> </ul>
		<p><b>Околен свят</b> Културни и национални ценности</p> <p>Светът на природата и неговото</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми да спазва обичаи в общността;</li> <li>- разбира и спазва основните елементи от протокола на поведение при честване на националния и фолклорния празник;</li> <li>- разпознава националния флаг;</li> <li>- разпознава националния химн;</li> <li>- сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в</li> </ul>



## Програмна система на детската градина

		опазване	два сезона (зима и пролет); – назовава и описва типични характеристики на сезона; – познава някои правила за безопасност при пролетни бури или силен дъжд;
		<b>Конструирани и технологии</b> Конструирани и моделиране	– изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти; – прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие; – използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия; – свързва, като използва допълнителни елементи като кламер, сламка и др.;
		<b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техники  Художествено пресъздаване	– използва и съчетава различни изобразителни материали при изработването на колаж за Баба Марта; – използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои) за изработване на модел на българското знаме;  – има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество;
		<b>Музика</b> Музика и игра  Елементи на музикалната изразност  Възприемане и възпроизвеждане	– изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц;  – реагира на темпови промени (бавно-бързо) на звучаща музика;  – слуша и изучава песни, свързани с посрещането на Баба Марта; песни за 3 март; песни за празника на мама и песни за пролетта; – пее песни, посветени на празниците през месец май;
		<b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност  Игрова двигателна дейност	– придвижва се чрез ходене в коридор над и между ниски препятствия, в различно темпо, в зигзаг и странично с догонваща крачка, с високо повдигане на коленете;  – изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри;
<b>април</b> 3 учебни седмици	Пролетна разходка	<b>БЕЛ</b> Възприемане на литературно произведение  Пресъздаване на литературно произведение	– описва според основните моменти в произведението литературните герои; – изразява отношение към литературното произведение и към постъпките на героя;  – измисля игри по познати литературни произведения;
		<b>Математика</b> Количествени отношения  Пространствени отношения	– брой до десет в прав ред; – определя реда на обект в редица от пет предмета; – определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото; – подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до 10 обекта); – подрежда редицата на числата до 5;  – установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки); – определя мястото на предмети в пространството, като използва съседство, вътре, вън; – определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно;
		<b>Околен свят</b> Светът на природата и неговото опазване  Културни и национални ценности	– разбира нуждата на растенията от вода за развитието им и ги полива; – описва кратко характеристики на пролетни цветя и растения;  – поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми да спазва обичаи в общността; – разбира и спазва основните елементи от протокола на

## Програмна система на детската градина

		Самоутвърждаване и общуване с околните	поведение при честване на фолклорните празници; – изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи; – сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодействия с възрастни и връстници; – работи продуктивно в патньорство и екип;
		<b>Конструирание и технологии</b> Грижи и инициативност  Обработване на материали, съединяване и свързване  Конструирание и моделиране	– следва указания при подреждане и поддържане на реда, чистотата и естетическия вид на занималнята след педагогическата ситуация; – предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина; – стреми се към сътрудничество при съвместна дейност;  – прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие; – използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия;  – изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти;
		<b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техника  Изобразително творчество	– повтаря пунктирана линия в различни изображения на предмети, без да излиза от линията; – изработва колажи от различни материали, елементи на украшения и предмети от бита; – умее да апликира двуслойно; – използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои) за оцветяване на великденски яйца; – композира пано, като използва готово изрязани елементи;
		<b>Музика</b> Възприемане  Възпроизвеждане  Музика и игра	– различава ролите на певица, на музиканта и на слушателя; – слуша и разучава песни, посветени на пролетните народни празници и обичаи;  – слуша и разучава песни, свързани с празника Великден; – пее песни от репертоара на детската градина;  – импровизира танцови стъпки и движения на хороводна и валсова музика, както и съвременни танци; – изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц;
		<b>Физическа култура</b> Игрова двигателна дейност  Физическа дееспособност	– проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност; – разбира значението на „честната игра“;  – включва се активно в организирана двигателна дейност; – изпълнява двутактови физически упражнения с уред или без уред, които въздействат на развитието на всички мускулни групи; използва естествено-приложните движения за комплексно развитие на двигателните качества – бързина, издръжливост, гъвкавост, ловкост;
<b>май</b> 4 учебни седмици	Вълшебства за деца  Знам и мога	<b>БЕЛ</b> Речник  Свързана реч  Проследяване постиженията на децата	– назовава правилно качества/характеристики и недостатъци на лица, предмети, явления, събития, като използва определения за тях;  – разбира и взема участие в разговори на познати теми; – проявява култура на речево общуване, като изслушва събеседника;
		<b>Математика</b> Пространствени отношения	– определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво,

## Програмна система на детската градина

		Количествени отношения  Знам и мога (проследяване постиженията на децата)	<p>надясно;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- назовава части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка, ляв/десен крак, ляво/дясно ухо/око;</li> <li>- ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт);</li> <li>- брой до десет в прав ред;</li> <li>- определя реда на обекти в редица от предмети;</li> <li>- определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото;</li> <li>- подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта);</li> <li>- подрежда редицата на числата до 5;</li> </ul>
		<p><b>Околен свят</b> Светът на природата и неговото опазване</p> <p>Социална и здравословна среда</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Знам и мога (проследяване постиженията на децата)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познава някои правила за безопасност при пожар;</li> <li>- обяснява диференцирано предназначението на игрови съоръжения и материали за подвижни и щафетни игри на детската площадка;</li> <li>- изразява взаимопомощ в игри в малки групи или в игри по двойки;</li> </ul>
		<p><b>Конструирани и технологии</b> Конструирани и моделиране</p> <p>Грижи и инициативност</p> <p>Техника</p> <p>Знам и мога (проследяване постиженията на децата)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти;</li> <li>- оценява по собствени критерии собствено ръчно направени модели и ги включва в игрови дейности;</li> <li>- предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина;</li> <li>- стреми се към сътрудничество при съвместна дейност;</li> <li>- има представа за ролята на техниката в играчки с батерии, светлини, звук, компютри и др.;</li> <li>- различава устройства за комуникация и информация – телефони;</li> </ul>
		<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техника</p> <p>Изобразително творчество</p> <p>Художествено възприемане</p> <p>Знам и мога (проследяване постиженията на децата)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повтаря пунктирана линия в различни изображения на предмети, без да излиза от линията;</li> <li>- използва и съчетава различни изобразителни материали – молив, пастел, бои;</li> <li>- композира пано, като използва различни материали и елементи;</li> <li>- разглежда и описва произведения на различните видове изобразителни изкуства;</li> </ul>
		<p><b>Музика</b> Музика и игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пее научени песни по избор;</li> <li>- импровизира елементарен съпровод с детски музикални инструменти по собствен замисъл или със задача от учителя;</li> <li>- импровизира танцови стъпки и движения на различна съвременна музика;</li> <li>- изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

---

		Знам и мога (проследяване постиженията на децата)	
		<b>Физическа култура</b> Физическа дееспособност  Спортно-подготвителна двигателна дейност  Знам и мога (проследяване постиженията на децата)	<ul style="list-style-type: none"><li>- изпълнява физически упражнения, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи;</li><li>- използва естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества, с приоритет развитието на двигателните качества гъвкавост и ловкост;</li><li>- спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове;</li><li>- изпълнява спортно-подготвителни игри, свързани с футбола като спорт и др.</li></ul>

**Приложение № 4**

**Примерно тематично разпределение за четвърта възрастова група**

<b>Месец</b>	<b>Тема</b>	<b>Образователно направление и образователно ядро</b>	<b>Очаквани резултати</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>септември</b> 2 учебни седмици	Есента в игри и забавления  (обща тема за 2-те учебни седмици)	<b>БЕЛ</b> Свързана реч  Възприемане на литературно произведение  Речник	<ul style="list-style-type: none"> <li>– съставя устно кратък описателен текст, като включва личен опит и наблюдение;</li> <li>– притежава необходимия речник за описване на места и посоки;</li> <li>– възприема познати произведения от художествената литература, пресъздадени в киното или театъра;</li> <li>– разбира и използва думи с абстрактно значение;</li> <li>– употребява думи и изрази, използвани в групата и медиите;</li> </ul>
		<b>Математика</b> Измерване  Пространствени отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– групира и подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина, дължина и ширина;</li> <li>– избира мярка за измерване на височина, дължина и ширина;</li> <li>– сравнява обекти по техни признаци-дължина, ширина и височина;</li> <li>– определя пространствените отношения – вътре, вън, между, затворено, отворено;</li> <li>– определя взаимното разположение на обекти – над, под, пред, зад, до, върху, над и др.;</li> <li>– представя графично пространствени отношения;</li> </ul>
		<b>Околен свят</b> Самоутвърждаване и общуване с околните	<ul style="list-style-type: none"> <li>– партнира на учителя и си сътрудничи с връстници;</li> <li>– изразява собствените си мисли ясно и конкретно, взема предвид идеите на другите;</li> </ul>
		<b>Конструиране и технологии</b> Грижи и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали къщи и в детската градина;</li> </ul>
		<b>Изобразително изкуство</b> Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване;</li> </ul>
		<b>Музика</b> Възпроизвеждане  Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пее научени любими песни по избор;</li> <li>– импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер музика;</li> </ul>
		<b>Физическа култура</b>  Знам и мога (диагностика)	
<b>октомври</b> 4 учебни седмици	Подаръците на есента (обобщена тема за 4-те учебни седмици)	<b>БЕЛ</b> Възприемане на литературно произведение  Пресъздаване на литературно произведение  Граматически правилна реч  Звукова култура	<ul style="list-style-type: none"> <li>– илюстрира съдържанието и героите от литературното произведение;</li> <li>– определя последователността в сюжета на литературното произведение и допълва пропуснати моменти;</li> <li>– преразказва приказка, като импровизира реплики и използва невербални средства за комуникация;</li> <li>– конструира сложни изречения по нагледни и словесни опори, с които изразява мислите си;</li> <li>– различава изречение от текст;</li> <li>– поставя правилно ударения на използваните думи по практически път;</li> </ul>
		<b>Математика</b> Количествени отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

	<p>Времеви отношения</p> <p>Равнинни фигури</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнява броя на обекти в две множества;</li> <li>- познава и назовава, подрежда дните на седмицата в тяхната последователност;</li> <li>- познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето;</li> <li>- свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури;</li> <li>- моделира по образец познати геометрични фигури;</li> <li>- графично възпроизвежда геометрични фигури;</li> </ul>
	<p><b>Околен свят</b> Социална и здравословна среда</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разбира и демонстрира необходимото спазване на правила, когато е на улицата и е участник в движението на превозни средства;</li> <li>- разпознава и назовава познати превозни средства и професии от различни области, тяхното значение за живота на хората – обществен транспорт;</li> <li>- показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността;</li> <li>- разбира разнообразието и потребностите на растенията през сезона есен;</li> <li>- има представа за промените в поведението на някои животни в сезона есен;</li> </ul>
	<p><b>Конструирание и технологии</b> Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструирание и моделиране</p> <p>Грижи и инициативност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбира и използва природни материали, картон или хартия в зависимост от свойствата им при изработката на модел, като прилага късане, залепване, намокряне и оцветяване;</li> <li>- предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел;</li> <li>- включва направените от природни материали модели в игровата си дейност, като ги оценява по собствени критерии;</li> <li>- познава начини за самообсуждане въкъщи и в детската градина;</li> <li>- стреми се да се облича, като се закопчава и завързва;</li> </ul>
	<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техника</p> <p>Художествено възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителни задачи;</li> <li>- изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство;</li> </ul>
	<p><b>Музика</b> Елементи на музикалната изразност</p> <p>Възприемане</p> <p>Възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разпознава детски и мъжки гласове;</li> <li>- реагира на темпови промени (бавно-бързо) на звучаща музика;</li> <li>- реагира на динамични промени (силно-тихо) в музика;</li> <li>- разпознава познати (слушани) музикални произведения;</li> <li>- пее научени песни, свързани със сезона есен;</li> </ul>
	<p><b>Физическа култура</b> Игрова двигателна дейност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Естествено-приложна двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри;</li> <li>- владее набор от подвижни игри: с организиращ характер, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни, народни подвижни игри и други;</li> <li>- проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в различни по вид игри;</li> <li>- строява се и се престолява в колона, редица, кръг и обратно със смяна на посоката и темпа;</li> <li>- придвижва се чрез маршируване и спазва точно устни указания;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

<b>ноември</b> 4 учебни седмици	Късна есен  (обобщена тема за 4-те учебни седмици)	<b>БЕЛ</b> Речник  Свързана реч  Граматически правилна реч  Звукова култура	<ul style="list-style-type: none"> <li>- употребява изрази и фрази, използвани в групата и в медиите;</li> <li>- разбира и използва думи с абстрактно значение;</li> <li>- съставя устно кратък описателен текст;</li> <li>- назовава точния си адрес и разказва прибирането си по най-краткия и безопасен маршрут до дома;</li> <li>- различава изречение от текст;</li> <li>- конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа;</li> <li>- поставя правилно по практически път ударение на използваните думи;</li> <li>- определя звук в началото и края на думата;</li> </ul>
	Математика Количествени отношения  Пространствени отношения  Времеви отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подрежда редицата на числата до 5;</li> <li>- брои до пет в прав и обратен ред и отброява предмети до пет;</li> <li>- възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група;</li> <li>- определя пространствените отношения – вътре, вън, между, затворено, отворено;</li> <li>- определя взаимното разположение на обекти-над, под, пред, зад, до, върху, над и др.;</li> <li>- представя графично пространствени отношения;</li> <li>- познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон;</li> <li>- познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност;</li> </ul>	
	Околен свят Социална и здравословна среда  Светът на природата и неговото опазване  Самоутвърждаване и общуване с околните	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познава и спазва правила за собствена защита на здравето и за здравословно хранене;</li> <li>- сравнява състояние на здраве и на болест;</li> <li>- разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е в заведение за хранене, на мястото за отдих, на мястото за развлечение;</li> <li>- има представи за училището – класна стая, обзавеждане, учебни пособия, нужни на ученика;</li> <li>- описва начина на хранене на познати птици през есента;</li> <li>- има представа за промените в поведението на някои птици през есента;</li> <li>- разпознава прелетни птици и свързва птиците и техните природни семейства – ято птици;</li> <li>- разбира потребностите на растенията през есента и назовава поне едно условие за развитието им;</li> <li>- обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда;</li> <li>- демонстрира все по-голяма независимост и увереност;</li> <li>- има конкретна представа за социалната роля „ученик“;</li> </ul>	
	Конструирани и технологии Обработване на материали, съединяване и свързване  Конструирани и моделиране  Техника	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбира и използва природни материали, картон или хартия, в зависимост от свойствата им при изработката на модел като прилага късане, залепване, намокряне и оцветяване;</li> <li>- предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел;</li> <li>- включва направените от природни материали модели в игровата си дейност, като ги оценява по собствени критерии;</li> <li>- самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти;</li> <li>- посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява нормите за безопасно придвижване по пътна маркировка;</li> </ul>	

## Програмна система на детската градина

		<b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> <li>– повтаря пунктирана линия в различни изображения на предмети, без да излиза от линията;</li> <li>– пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване;</li> </ul>
		<b>Музика</b> Възприемане  Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разпознава марш;</li> <li>– слуша маршова музика;</li> <li>– изпълнява маршови движения на подходяща музика;</li> <li>– импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика;</li> </ul>
		<b>Физическа култура</b> Физическа дееспособност  Игрова двигателна дейност  Спортно-подготвителна двигателна дейност	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изпълнява физически упражнения с уред и без уред, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи;</li> <li>– използва естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества гъвкавост и ловкост;</li> <li>– инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план;</li> <li>– изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани с различни спортове – баскетбол, волейбол и др.;</li> <li>– проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в различни по вид игри;</li> </ul>
<b>декември</b> 4 учебни седмици	В очакване на Коледа  (обобщена тема за 4-те учебни седмици)	<b>БЕЛ</b> Възприемане на литературно произведение  Пресъздаване на литературно произведение  Граматически правилна реч  Звукова култура	<ul style="list-style-type: none"> <li>– възприема познати произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра и киното;</li> <li>– определя по илюстрации последователността в сюжета на литературното произведение;</li> <li>– преразказва приказка или разказ, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация;</li> <li>– разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“;</li> <li>– конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа;</li> <li>– разпознава и назовава графични знаци на печатни букви, свързани с имената на познати предмети и лица;</li> <li>– демонстрира начални графични умения;</li> </ul>
		<b>Математика</b> Равнинни фигури  Количествени отношения  Пространствени отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– комбинира познати геометрични фигури;</li> <li>– моделира по образец познати геометрични фигури;</li> <li>– свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури;</li> <li>– сравнява броя на обектите в две множества, като използва повече или по-малко;</li> <li>– подрежда редицата на числата до 5;</li> <li>– определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото;</li> <li>– използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения – надясно/наляво, нагоре/надолу, отпред/отзад;</li> </ul>
		<b>Околен свят</b> Светът на природата и неговото опазване  Културни и национални ценности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността;</li> <li>– спазва някои правила за безопасност при поледица, буря, наводнение, силен снеговалеж и др.;</li> <li>– има представа за промените в поведението на някои животни в сезона зима;</li> <li>– назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции;</li> <li>– поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми</li> </ul>



## Програмна система на детската градина

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– да спазва обичаи в общността;</li> <li>– участва в подготовката за празника;</li> </ul>
		<p><b>Конструирани и технологии</b> Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструирани и моделиране</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– подбира и използва природни материали, картон или хартия в зависимост от свойствата им при изработката на модел като прилага късане, залепване, намокряне и оцветяване;</li> <li>– съединява елементи, като залепва, преплита и завързва;</li> <li>– изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти;</li> <li>– предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел;</li> <li>– включва направените от природни материали модели в игвата си дейност, като ги оценява по собствени критерии;</li> </ul>
		<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразително творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пресъздава човешка фигура чрез моделиране с пластилин;</li> <li>– има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество;</li> <li>– композира украса на сурвачка, на коледна елха за коледния празник;</li> <li>– планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи самостоятелно или в група;</li> </ul>
		<p><b>Музика</b> Възприемане</p> <p>Музика и игра</p> <p>Възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие;</li> <li>– разпознава визуално музикалните инструменти китара и пиано;</li> <li>– разпознава и пее популярни коледни песни;</li> <li>– импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика;</li> <li>– спазва хореографията при изпълнение на танц;</li> <li>– пее научени песни, свързани със сезона зима;</li> </ul>
		<p><b>Физическа култура</b> Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– участва в игри и състезания с поставени задачи от спортове (лека атлетика, бягане, скачане и хвърляне, баскетбол, футбол или хандбал, тенис на корт, плуване), насочени към формиране на двигателен опит;</li> <li>– различава положителното и отрицателното в поведението на играчите в игрите;</li> <li>– изпълнява закалителни процедури;</li> <li>– проявява двигателните качества бързина, сила, издръжливост, гъвкавост и ловкост, като използва естествено-приложните движения;</li> </ul>
януари 4 учебни седмици	Зимни игри (обобщена тема за 4-те учебни седмици)	<p><b>БЕЛ</b> Възприемане на литературно произведение</p> <p>Граматически правилна реч</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– възприема познати произведения на художествената литература;</li> <li>– илюстрира съдържанието и героите от литературни произведения;</li> <li>– съчинява изречения и кратък описателен текст по картина;</li> <li>– отделя и преброява думите в изречението;</li> <li>– разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“;</li> <li>– развитие на въображението и словесното творчество;</li> <li>– развитие на умения за откриване на прилики и разлики между текст и илюстрации към текста;</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Пространствени отношения</p> <p>Количествени отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– представя графично пространствени отношения;</li> <li>– ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт);</li> <li>– брое до седем в прав и обратен ред и отброява предмети до седем;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– определя броя на обекти до 7 и ги свързва със съответната цифра на числото;</li> <li>– открива числото в графичен образ на обект;</li> </ul>
		<p><b>Околен свят</b> Самоутвърждаване и общуване с околните</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– има конкретна представа за социалната роля „ученик“;</li> <li>– сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници;</li> <li>– проявява доверие и толерантност към деца и възрастни с различия;</li> </ul>
		<p><b>Конструирание и технологии</b> Конструирание и моделиране</p> <p>Грижи и инициативност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти;</li> <li>– предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел;</li> <li>– самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина;</li> <li>– сътрудничи с другите при работа по общ замисъл;</li> </ul>
		<p><b>Изобразително изкуство</b> Художествено пресъздаване</p> <p>Изобразително творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство;</li> <li>– пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства;</li> <li>– създава образи по познати анимационни филми;</li> <li>– избира конкретна тема и я изобразява при рисуване, апликиране и моделиране;</li> <li>– изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство;</li> </ul>
		<p><b>Музика</b> Възприемане</p> <p>Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разпознава познати (слушани) музикални произведения;</li> <li>– отличава мъжки и детски гласове;</li> <li>– пее научени песни, свързани със сезона зима;</li> <li>– импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер музика;</li> </ul>
		<p><b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– придвижва се чрез ходене равновесно по тясна повърхност (пейка) с изпълнение на равновесни стоежи, обръщане, пресечни стъпки, отскок до полуклек;</li> <li>– изпълнява комбинации от двигателни действия в щафетни и подвижни игри;</li> <li>– изпълнява закалителни процедури;</li> </ul>
<b>февруари</b> 3 учебни седмици	Снежни игри  (обобщена тема за 3-те учебни седмици)	<p><b>БЕЛ</b> Звукова култура на речта</p> <p>Граматически правилна реч</p> <p>Речник</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определя звука в началото и в края на думата;</li> <li>– демонстрира начални графични умения;</li> <li>– поставя правилно по практически път ударение на използваните думи;</li> <li>– определя звук в началото и края на думата;</li> <li>– различава изречение от текст;</li> <li>– конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа;</li> <li>– разбира и използва думи с абстрактно значение;</li> <li>– употребява думи и изрази, използвани в групата и медиите;</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Количествени отношения</p> <p>Измерване</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– брое до осем в прав и обратен ред и отброява предмети до осем;</li> <li>– определя броя на обекти до 8 и ги свързва със съответната цифра на числото;</li> <li>– открива числото в графичен образ на обект;</li> <li>– сравнява обекти по техни признаци: измерване на обекти по</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

		Пространствени отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>височина;</li> <li>– подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина;</li> <li>– представя графично пространствени отношения;</li> <li>– ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт);</li> </ul>
		<p><b>Околен свят</b> Социална и здравословна среда</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата;</li> <li>– показва познаване на правила за движение по улицата;</li> <li>– избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация;</li> <li>– партнира на учителя и си сътрудничи с връстници;</li> <li>– разбира разликата между роли и реални взаимоотношения;</li> <li>– изразява собствените си мисли ясно и конкретно, взема предвид идеите на другите;</li> <li>– избягва конфликтите и при необходимост ги разрешава;</li> </ul>
		<p><b>Конструирани и технологии</b> Конструирани и моделиране</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти;</li> <li>– оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности;</li> <li>– подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване;</li> <li>– съединява елементи, като залепва, преплита и завързва;</li> </ul>
		<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразително творчество</p> <p>Изобразителни материали и техники</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– рисува и оцветява фантазни образи по музикално произведение;</li> <li>– използва и съчетава различни изобразителни материали при изработването на мартеници и колаж за празника Баба Марта;</li> <li>– използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителни задачи;</li> <li>– има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество;</li> </ul>
		<p><b>Музика</b> Възприемане</p> <p>Музика и игра</p> <p>Възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разучава песни и музикални произведения, свързани с празника за Баба Марта;</li> <li>– импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер музика;</li> <li>– спазва хореографията при изпълнение на танц;</li> <li>– пее научени песни, свързани с празника Баба Марта;</li> </ul>
		<p><b>Физическа култура</b> Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– катери се с кръстосана координация по диагонал на гимнастическа стена (катушка) и изпълнява вис – обръщане в тилен лег и повдигане на краката;</li> <li>– придвижва се чрез лазене от свита стояща опора странично и в кръг;</li> <li>– провирва се чрез изтегляне от лицев и тилен лег;</li> <li>– изпълнява комбинации от двигателни действия в щафетни и подвижни игри;</li> </ul>
март 4 учебни седмици	Пролетни празници и обичаи  (обобщена тема за 4-те учебни седмици)	<p><b>БЕЛ</b> Свързана реч</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– назовава своята родина, разпознава националния химн и знаме;</li> <li>– съставя устно кратък описателен текст;</li> <li>– разбира основния сюжет в различни познати текстове;</li> <li>– възприема познати произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в киното и театъра;</li> <li>– илюстрира съдържанието и героите от литературни</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

			<p>произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преразказва приказка или разказ, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация;</li> <li>- участва в драматизации по познати приказки;</li> </ul>
	Пресъздаване на литературно произведение		
	<p><b>Математика</b> Времени отношения</p> <p>Количествени отношения</p> <p>Пространствени отношения</p> <p>Равнинни фигури</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- познава, назовава и подрежда месеците, отнасящи се към сезона пролет;</li> <li>- познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност;</li> <li>- брой предмети в прав и обратен ред и ги подрежда в редица;</li> <li>- определя броя на обекти /мартенички/ и ги свързва със съответната цифра на числото;</li> <li>- открива число в графичен образ на обект;</li> <li>- отброява предмети до девет;</li> <li>- определя броя на обекти до 9 и ги свързва със съответната цифра на числото;</li> <li>- представя графично пространствени отношения;</li> <li>- ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт);</li> <li>- комбинира в множество познати геометрични фигури /кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник/;</li> <li>- моделира по образец познати геометрични фигури;</li> <li>- свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури;</li> <li>- графично възпроизвежда геометрични фигури;</li> </ul>
	<p><b>Околен свят</b> Културни и национални</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции;</li> <li>- спазва основните елементи на поведение при честване на националния и фолклорния празник;</li> <li>- разпознава националния флаг;</li> <li>- разпознава националния химн – като изразява национална гордост и засвидетелства почит;</li> <li>- свързва конкретни празници и чествания със съответните личности и събития – 3 март;</li> <li>- показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността;</li> <li>- има конкретни представи за типични характеристики на сезона;</li> <li>- спазва правила за безопасност при пролетни бури или силен дъжд;</li> </ul>
	<p><b>Конструирание и технологии</b> Конструирание и моделиране</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Грижа и инициативност</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти;</li> <li>- реже хартия и картон, като използва шаблон;</li> <li>- прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел на картички;</li> <li>- самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали въщи и в детската градина;</li> <li>- участва в малък общ проект в детската градина;</li> <li>- сътрудничи с другите при работа по общ замисъл;</li> </ul>
	<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техники</p> <p>Художествено пресъздаване</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- използва безопасно различни изобразителни материали при изработването на изделия за празника;</li> <li>- използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителни задачи;</li> <li>- има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество;</li> </ul>
	<p><b>Музика</b> Музика и игра</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- импровизира танцови стъпки и движения на различна по</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

		<p>Елементи на музикалната изразност</p> <p>Възприемане и възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– характер музика;</li> <li>– спазва хореографията при изпълнение на танц;</li> <li>– разпознава детски и мъжки гласове;</li> <li>– реагира на динамични промени (силно-тихо) в музиката;</li> <li>– разпознава три познати (слушани) музикални произведения;</li> <li>– разпознава хоро и ръченица;</li> <li>– реагира на динамични промени (силно-тихо) в музика;</li> <li>– пее детски народни песни;</li> <li>– разпознава оркестрово изпълнение;</li> <li>– импровизира елементарен съпровод с детски музикални инструменти по собствен замисъл или със задача от учителя;</li> </ul>
		<p><b>Физическа култура</b> Естествено приложна двигателна дейност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– скача на височина със засилване и с два крака от място;</li> <li>– ходи равновесно по пейка, комбинирайки носене на уреди в ръце;</li> <li>– изпълнява равновесни упражнения с уреди по указания от учителя;</li> <li>– изпълнява насрещно бягане с разминаване в редици, бяга за постижения;</li> <li>– изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри;</li> <li>– хвърля малка гумена топка с една ръка отгоре;</li> <li>– проявява двигателни умения и качества, определя участието си в упражненията по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност;</li> <li>– разбира значението на „честната игра“;</li> </ul>
април 3 учебни седмици	В очакване на Великден  (обобщена тема за 3-те учебни седмици по всички образователни направления)	<p><b>БЕЛ</b> Възприемане на литературно произведение</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– възприема познати произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в киното и театъра;</li> <li>– илюстрира съдържанието и героите от литературни произведения;</li> <li>– преразказва приказка или разказ, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация;</li> <li>– участва в драматизации по познати приказки;</li> </ul>
		<p><b>Математика</b> Количествени отношения</p> <p>Пространствени отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– моделиране на количествени отношения в групи до 10 предмета;</li> <li>– осмисляне принадлежността на елемент към дадено множество;</li> <li>– брое до десет в прав и обратен ред и отброява предмети до десет;</li> <li>– определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото;</li> <li>– открива числото в графичен образ на обект;</li> <li>– използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (надясно/наляво; нагоре/надолу; отпред/отзад; близо/далеко; по-рано/по-късно; редом, по средата, на върха, горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.);</li> <li>– представя графично пространствени отношения;</li> </ul>
		<p><b>Околен свят</b> Светът на природата и неговото опазване</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– има представа за промените в поведението на някои животни през пролетта;</li> <li>– свързва животните и техните природни семейства – стадо;</li> <li>– демонстрира знания за храненето на познати птици през пролетта;</li> <li>– разпознава прелетни птици и свързва птиците и техните природни семейства – ято птици;</li> <li>– назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията;</li> <li>– описва кратко характеристики на пролетни цветя и растения;</li> <li>– обяснява и разбира природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда;</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

	<p>Културни и национални ценности</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата;</li> <li>– поздравява по повод на конкретен празник, като използва общоприети изрази и фрази;</li> <li>– назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции;</li> <li>– изразява привързаност към възрастни в семейството и в близкото си обкръжение;</li> <li>– взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат;</li> </ul>
	<p><b>Конструирание и технологии</b> Грижи и инициативност</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструирание и моделиране</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– участва в малък общ проект в детската градина;</li> <li>– сътрудничи с другите при работа по общ замисъл;</li> <li>– прави подходящ избор и използва, в зависимост от собствения си замисъл, хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие;</li> <li>– подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване;</li> <li>– изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти;</li> <li>– самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти;</li> <li>– предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел;</li> </ul>
	<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техника</p> <p>Изобразително творчество</p> <p>Художествено възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изработва колажи от различни материали, елементи на украшения и предмети от бита;</li> <li>– умее да апликира двуслойно;</li> <li>– пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване;</li> <li>– планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи самостоятелно или в група;</li> <li>– повтаря пунктирана линия в различни изображения на предмети, без да излиза от линията;</li> <li>– композира пано, като използва различни материали и елементи;</li> <li>– изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство;</li> </ul>
	<p><b>Музика</b> Възприемане</p> <p>Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разучава песни и музикални произведения, свързани с пролетния цикъл, народните обичаи и ритуали;</li> <li>– пее научени песни, свързани с пролетните празници;</li> <li>– спазва хореографията при изпълнение на танц;</li> </ul>
	<p><b>Физическа култура</b> Игрова двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност;</li> <li>– познава и спазва духа на „честната игра“;</li> <li>– включва се активно в организирана двигателна дейност;</li> <li>– придвижва се чрез бягане;</li> <li>– използва естествено-приложните движения за комплексно</li> </ul>

## Програмна система на детската градина

			развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества гъвкавост и ловкост;
<b>май</b> 4 учебни седмици	Аз ще бъда ученик!  (обобщена тема за 4-те учебни седмици по всички образов.напр. )	<b>БЕЛ</b> Звукова култура  Граматически правилна реч  Речник  Свързана реч  Знам и мога (проследяване постиженията на децата)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определя звука в началото и в края на думата;</li> <li>– демонстрира начални графични умения;</li> <li>– поставя правилно по практически път ударение на използваните думи;</li> <li>– определя звук в началото и края на думата;</li> <li>– различава изречение от текст;</li> <li>– конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа;</li> <li>– разбира и използва думи с абстрактно значение;</li> <li>– употребява думи и изрази, използвани в групата и медиите;</li> <li>– съставя устно кратък описателен текст;</li> <li>– назовава точния си адрес и разказва прибирането си по най-краткия и безопасен маршрут до дома;</li> <li>– разбира основния сюжет в различни познати текстове;</li> <li>– разказва кратка случка с помощт на учителя по зададени опорни въпроси;</li> </ul>
		<b>Математика</b> Пространствени отношения  Количествени отношения  Знам и мога (проследяване на постиженията на децата)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (надясно/наляво; нагоре/надолу; отпред/отзад; близо/далеко; по-рано/по-късно; редом, по средата, на върха, горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.);</li> <li>– представя графично пространствени отношения;</li> <li>– определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото;</li> <li>– открива числото в графичен образ на обект;</li> <li>– моделиране на количествени отношения в групи до 10 предмета;</li> <li>– осмисляне принадлежността на елемент към дадено множество;</li> <li>– определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото;</li> </ul>
		<b>Околен свят</b> Светът на природата и неговото опазване  Социална и здравословна среда  Самоутвърждаване и общуване с околните  Знам и мога (проследяване постиженията на децата)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познава някои правила за безопасност при пожар;</li> <li>– описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата;</li> <li>– обяснява диференцирано предназначението на игрови съоръжения и материали за подвижни и шафетни игри на детската площадка;</li> <li>– избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация;</li> <li>– има представи за училището – класна стая, обзавеждане, учебни пособия, нужни на ученика;</li> <li>– изразява своето право на избор и инициатива сред другите;</li> <li>– има конкретна представа за „социалната роля“ ученик;</li> <li>– демонстрира все по-голяма независимост и увереност;</li> </ul>
		<b>Конструирани и технологии</b> Конструирани и моделиране	– изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия,

## Програмна система на детската градина

	<p>Грижи и инициативност</p> <p>Техника</p> <p>Знам и мога (Проследяване постиженията на децата)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти;</li> <li>– оценява по собствени критерии изработените модели и ги включва в игрови дейности;</li> <li>– участва в малък общ проект в детската градина;</li> <li>– познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация;</li> </ul>
	<p><b>Изобразително изкуство</b> Изобразителни материали и техника</p> <p>Изобразително творчество</p> <p>Художествено възприемане</p> <p>Знам и мога (проследяване постиженията на децата)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изработва колажи от различни материали, елементи на украшения и предмети от бита;</li> <li>– умее да апликира двуслойно;</li> <li>– пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване;</li> <li>– планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи самостоятелно или в група;</li> <li>– повтаря пунктирана линия в различни изображения на предмети, без да излиза от линията;</li> <li>– композира пано, като използва различни материали и елементи;</li> <li>– изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство;</li> </ul>
	<p><b>Музика</b> Музика и игра</p> <p>Знам и мога (проследяване постиженията на децата)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– танцува научени танци по избор;</li> <li>– импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер музика;</li> <li>– спазва хореографията при изпълнение на танц;</li> </ul>
	<p><b>Физическа култура</b> Физическа дееспособност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Знам и мога (проследяване постиженията на децата)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– използва естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества гъвкавост и ловкост;</li> <li>– спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове;</li> <li>– изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани с футбол, баскетбол, волейбол и други спортове;</li> <li>– изпълнява комбинации от двигателни действия и участва активно в игрите на открито;</li> <li>– участва в игри и състезания с поставени задачи от различни спортове – волейбол и баскетбол, футбол, хандбал, тенис и др., насочени към формиране на двигателен опит;</li> </ul>